



Ministero dell' Istruzione, dell'Università e della Ricerca

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE "PROF. GIUSEPPE COSTANTINO SOZ"

Scuola dell'Infanzia – Primaria – Secondaria di Primo Grado

tel./fax 0832/757637 – e-mail leic86900l@istruzione.it

Via Elia, 103 – 73019 TREPUIZZI (LE) – C.F. 80012180750



Rubriche di valutazione delle competenze chiave

La Dirigente Scolastica
Dott.ssa Anna Maria Valzano

UNO STRUMENTO PER VALUTARE LA COMPETENZA

La valutazione, in quanto parte integrante del curricolo, precede, accompagna e segue i percorsi curricolari assumendo “una pertinente funzione formativa, di accompagnamento dei processi di apprendimento e di stimolo al miglioramento continuo”.

Essa ha come riferimenti fondamentali da una parte le competenze e gli apprendimenti raccomandati nel Curricolo d'Istituto e dall'altra le esigenze formative, le capacità e le potenzialità specifiche degli alunni della classe o del gruppo di apprendimento, senza ignorare le opportunità offerte dalle risorse del territorio e/o dei progetti d'Istituto.

Le rubriche di valutazione sono uno strumento introdotto in ambito educativo ai fini della realizzazione di una “valutazione autentica”. Esse consistono nell'elenco di una serie di criteri declinati in una scala di livelli di qualità, relativi al prodotto e al processo da valutare. Tale descrizione dei livelli ai fini della valutazione ha l'obiettivo di favorire la consapevolezza del soggetto valutato e l'attivazione della motivazione intrinseca ad apprendere, oltre a fornire indicazioni utili per l'insegnamento.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE DEL COMPORTAMENTO				
GIUDIZIO	CONVIVENZA CIVILE RISPETTO DELLE REGOLE E FREQUENZA	RESPONSABILITA' E METODO DI LAVORO	SOCIALIZZAZIONE	PARTECIPAZIONE
OTTIMO	Scrupolosa cura di sé, degli altri, dell'ambiente scolastico e degli spazi/strumenti presenti. Osservanza consapevole delle regole condivise. Frequenza assidua: >94%	Impegno vivo e sistematico nel portare a compimento il lavoro assunzione piena delle proprie responsabilità.	Atteggiamento collaborativo e costruttivo con il gruppo dei pari e con l'adulto di riferimento.	Pronto e spiccato interesse; partecipazione responsabile e propositiva alle attività.
DISTINTO	Attenta cura di sé, degli altri e dell'ambiente. Osservanza puntuale delle regole condivise. Frequenza assidua: >94%	Impegno costante nel portare a compimento il lavoro. Soddisfacente assunzione delle responsabilità.	Atteggiamento collaborativo con il gruppo dei pari e con l'adulto di riferimento.	Attivo interesse; partecipazione operosa alle attività proposte.
BUONO	Buona cura di sé, degli altri, dell'ambiente scolastico e degli spazi/strumenti presenti. Osservanza corretta delle regole condivise. Frequenza regolare 85-94%	Impegno efficace nel portare a compimento il lavoro. Apprezzabile assunzione delle proprie responsabilità.	Atteggiamento positivo con il gruppo dei pari e con l'adulto di riferimento.	Costante interesse; partecipazione appropriata alle attività proposte.
DISCRETO	Discreta cura di sé, degli altri, dell'ambiente scolastico e degli spazi/strumenti presenti. Osservanza sostanzialmente corretta delle regole condivise Frequenza regolare: 85- 94%	Moderato impegno nel portare a compimento il lavoro. Regolare assunzione delle proprie responsabilità.	Atteggiamento generalmente disponibile verso il gruppo dei pari e l'adulto di riferimento.	Modesto interesse; accettabile partecipazione alle attività proposte.

SUFFICIENTE	Essenziale cura di sé, degli altri, dell'ambiente scolastico e degli spazi/strumenti presenti. Osservanza incostante delle regole condivise. Frequenza saltuaria:75-79%	Impegno modesto nel portare a compimento il lavoro. Parziale assunzione delle proprie responsabilità.	Limitata collaborazione con gli altri e con l'adulto di riferimento.	Discontinuo interesse; saltuaria partecipazione alle attività proposte.
INSUFFICIENTE	Stentata cura di sé, degli altri, dell'ambiente scolastico e degli spazi/strumenti presenti. Osservanza saltuaria delle regole condivise. Frequenza saltuaria:75-79%	Mancato impegno nel portare a termine il lavoro. Limitata assunzione delle proprie responsabilità.	Scarsa collaborazione con gli altri e con l'adulto di riferimento.	Esiguo interesse; inadeguata partecipazione alle attività proposte.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Scuola Primaria

ISTITUTO COMPRENSIVO POLO1

“Prof. Giuseppe Costantino Soz”

TREPUZZI

ITALIANO

RUBRICA DI VALUTAZIONE CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE	INDICATORE	DESCRITTORE LIVELLO P - In via di prima acquisizione <6	DESCRITTORE LIVELLO B- Base 6	DESCRITTORE LIVELLO I Intermedio 7/8	DESCRITTORE LIVELLO A- Avanzato 9/10
ASCOLTARE E PARLARE	Ascoltare, comprendere e riesporre le principali informazioni dei discorsi affrontati in classe o dei contenuti dei testi oggetto di studio.	Ascolta, comprende e riespone parte delle informazioni dei discorsi affrontati in classe o di semplici testi oggetto di studio.	Ascolta, comprende e riespone le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe o di semplici testi oggetto di studio.	Ascolta, comprende e riespone in modo corretto le informazioni dei discorsi affrontati in classe o dei contenuti dei testi oggetto di studio.	Ascolta, comprende e riespone in modo esauriente ed approfondito le informazioni dei discorsi affrontati o dei contenuti dei testi oggetto di studio.
LEGGERE E COMPRENDERE	Leggere adottando modalità funzionali allo scopo. Comprendere testi letterari di vario genere, cogliendo l'argomento centrale e le intenzioni comunicative di chi scrive.	Legge con esitazioni. Comprende testi letterari di vario tipo cogliendo l'argomento centrale e le intenzioni comunicative di chi scrive, solo se guidato.	Legge in modo corretto ma poco espressivo. Comprende testi letterari di vario tipo cogliendo in modo essenziale, l'argomento centrale e le intenzioni comunicative di chi scrive.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Comprende testi letterari di vario tipo cogliendo in modo autonomo l'argomento centrale e le intenzioni comunicative di chi scrive.	Legge con fluenza espressiva utilizzando modalità funzionali allo scopo. Comprende testi letterari di vario tipo cogliendo in modo immediato e sicuro le informazioni esplicite ed implicite.

SCRIVERE E RIFLESTTERE	Produrre, rielaborare, manipolare e completare semplici testi di vario tipo nel rispetto delle principali regole morfo- sintattiche.	Solo se guidato, produce brevi e semplici testi utilizzando un linguaggio essenziale e lacunoso sul piano morfo-sintattico.	Produce testi di vario genere con l'ausilio di schemi guida, utilizzando un linguaggio semplice nel parziale rispetto delle principali regole sintattiche e grammaticali.	Produce testi di vario genere utilizzando un linguaggio semplice, ma sostanzialmente chiaro, rispettando le principali regole sintattiche e grammaticali.	Produce testi di vario genere utilizzando un linguaggio chiaro e un lessico appropriato, nel pieno rispetto delle principali regole sintattiche e grammaticali.
--	---	--	--	--	--

ITALIANO
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA e QUINTA

DIMENSIONE	INDICATORE	DESCRITTORE LIVELLO P - In via di prima acquisizione <6	DESCRITTORE LIVELLO B- Base 6	DESCRITTORE LIVELLO I -Intermedio 7/8	DESCRITTORE LIVELLO A- Avanzato 9/10
ASCOLTO E PARLATO	Intervenire nella conversazione formulando messaggi chiari, pertinenti e funzionali allo scopo.	Interviene negli scambi comunicativi su sollecitazione e non sempre in modo chiaro e pertinente.	Interviene negli scambi comunicativi, formulando messaggi semplici ed essenziali.	Interviene negli scambi comunicativi, formulando messaggi corretti.	Interviene negli scambi comunicativi con l'apporto di personali e originali contributi.
	Adottare il registro linguistico ritenuto adeguato alla situazione e spiegare la scelta.	Se guidato, adotta un registro linguistico appropriato in situazioni note.	Adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni, se sollecitato a farlo; spiega in modo essenziale le proprie scelte.	Adotta un registro linguistico generalmente appropriato alle diverse situazioni e spiega in modo semplice le proprie scelte.	Adotta un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni e spiega autonomamente e con chiarezza le proprie scelte giustificandole.
	Ascoltare, comprendere, riesporre le informazioni principali dei discorsi affrontati in classe e dei contenuti dei testi di diverso tipo.	Ascolta, comprende, riespone solo parte delle principali informazioni esplicite dei discorsi affrontati in classe e di semplici testi ascoltati.	Ascolta, comprende, riespone le informazioni esplicite dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati.	Ascolta, comprende, riespone le informazioni esplicite e quelle implicite dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati.	Ascolta, comprende, riespone con senso critico le informazioni esplicite e quelle implicite dei discorsi affrontati in classe e dei testi ascoltati.
	Raccontare oralmente esperienze personali in	Racconta oralmente semplici esperienze	Racconta oralmente esperienze personali in	Racconta esperienze personali in modo	Racconta esperienze personali in modo

ASCOLTO E PARLATO	modo logico e cronologico. Argomentare le proprie idee.	personali con il supporto del docente. Argomenta in modo essenziale le proprie idee solo se guidato.	modo essenziale, organizzando il discorso in ordine cronologico, seguendo le indicazioni ricevute. Argomenta le proprie idee con qualche incertezza.	chiaro, organizzando il discorso in ordine logico e cronologico. Argomenta le proprie idee in modo semplice.	completo, organizzando il discorso logicamente e cronologicamente. Argomenta le proprie idee in modo chiaro e pertinente.
LETTURA	Usare opportune tecniche di lettura in base allo scopo del leggere. Rispettare i segni d'interpunzione per conferire espressività alla lettura.	Se guidato, adotta le strategie di lettura richieste dai diversi tipi di testo, per individuarne solo le principali informazioni esplicite. Legge in modo incerto e poco espressivo.	Adotta le fondamentali strategie di lettura richieste dai diversi tipi di testo, individuandone le informazioni esplicite. Legge generalmente in modo corretto, ma poco espressivo.	Adotta strategie di lettura adeguate alle diverse tipologie testuali, individuandone le informazioni implicite ed esplicite. Legge in modo corretto, rispettando i segni di punteggiatura.	Adotta strategie di lettura consone alle diverse tipologie testuali, individuandone con sicurezza le informazioni implicite, esplicite e lo scopo comunicativo. Legge con fluenza espressiva.
SCRITTURA	Scrivere testi di vario genere e per scopi differenti.	Scrive brevi testi solo se guidato.	Scrive semplici e brevi testi con il supporto di schemi guida.	Scrive testi di vario genere nel rispetto delle convenzioni ortografiche e della sintassi.	Scrive testi di vario genere corretti sul piano ortografico, morfo-sintattico e lessicale, organizzando il discorso con coerenza e coesione.

	Rielaborare semplici testi, parafrasandoli, completandoli, trasformandoli e sintetizzandoli.	Riorganizza i contenuti essenziali di un testo, solo se guidato.	Riorganizza i contenuti essenziali di un testo; rielabora testi di diversa tipologia con opportuni supporti.	Riorganizza i contenuti di un testo; rielabora testi di diversa tipologia utilizzando le necessarie strategie.	Riorganizza i contenuti di un testo, rielabora testi di diversa tipologia padroneggiando l'utilizzo delle necessarie strategie.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Riflettere sui testi per cogliere regolarità morfo-sintattiche in relazione alla funzione e allo scopo della comunicazione. Padroneggiare e applicare in situazioni diverse le conoscenze sull'organizzazione logico-sintattica della frase, sulle principali parti del discorso e sui principali connettivi. Comprendere i vocaboli fondamentali e alcuni basilari termini specifici legati alle discipline di studio.	Riconosce le principali categorie morfo-sintattiche solo se opportunamente guidato. Solo se guidato riesce a classificare i sintagmi rispetto alla loro funzione logica. Solo se guidato formula ipotesi sul significato di parole non note, desunte dal contesto.	Riconosce, analizza e utilizza le principali categorie morfo-sintattiche. Classifica i principali sintagmi rispetto alla loro funzione logica. Formula semplici ipotesi sul significato di parole non note, desunte dal contesto.	Riconosce, analizza e utilizza correttamente le categorie morfo-sintattiche. Classifica i sintagmi rispetto alla loro funzione logica e ai legami di coesione. Formula, in autonomia, ipotesi sul significato di parole non note desunte dal contesto.	Riconosce, analizza e utilizza sempre con sicurezza le categorie morfo-sintattiche. Classifica con sicurezza i sintagmi rispetto alla loro funzione logica e ai legami di coesione. Formula, sempre con correttezza, ipotesi sul significato di parole non note desunte dal contesto.

LINGUA INGLESE
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSI PRIMA SECONDA TERZA

DIMENSIONE	INDICATORE	DESCRITTORE LIVELLO P- In via di acquisizione <6	DESCRITTORE LIVELLO B- Base 6	DESCRITTORE LIVELLO I - Intermedio 7/8	DESCRITTORE LIVELLO A- Avanzato 9/10
ASCOLTO (LISTENING)	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. <u>Per la classe prima:</u> lessico di base e brevi messaggi orali.	Coglie alcune parole, frasi, relative a un contesto di uso quotidiano e solo in situazioni note, utilizzando termini con cui si è familiarizzato oralmente. Riconosce espressioni e risorse fornite appositamente, ma in modo discontinuo.	Coglie vocaboli e istruzioni, frasi di uso quotidiano, contestualizzati solo in situazioni note. Riconosce frasi in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente, in modo discontinuo e non sempre autonomo.	Riconosce brevi messaggi orali (vocaboli, frasi, istruzioni), precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e con una certa continuità.	Riconosce messaggi orali (espressioni, istruzioni, frasi) e distingue con sicurezza, messaggi di uso quotidiano. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note, con interesse e continuità.
PARLATO (SPEAKING)	Produrre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione <u>Per le classi prime:</u> parole e semplici frasi	Riproduce alcune parole e frasi memorizzate di contesto quotidiano, ripetendo dopo l'ascolto di un modello, in modo guidato, sporadico e solo in situazioni note.	Riproduce parole, frasi ed espressioni di uso quotidiano, utilizzando con continuità ma in maniera essenziale, le strutture comunicative fornite dal docente.	Formula parole, frasi ed espressioni che ha appreso, relative agli ambiti di apprendimento, in modo autonomo e con una certa continuità. Nell'interazione utilizza le risorse fornite dal docente.	E' in grado di formulare frasi, parole ed espressioni apprese con sicurezza e continuità. Si avvicina autonomamente a situazioni di interazione in ambito comunicativo noto e non noto, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente o precedentemente acquisite.

LETTURA (READING)	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale. <u>Per la classe prima:</u> leggere parole e semplici frasi.	Riconosce alcune parole, frasi e messaggi scritti di uso quotidiano, esclusivamente con la mediazione dell'insegnante e in contesti noti.	Riconosce, con la guida del docente, alcune parole, frasi e messaggi scritti, relativi a un contesto di uso quotidiano e noto, non sempre con continuità.	Legge e coglie, anche in autonomia, il significato di brevi messaggi scritti, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano, con una certa continuità.	Legge e coglie il significato di messaggi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti di uso quotidiano. Individua, con facilità, frasi e parole già acquisite a livello orale, con continuità.
SCRITTURA (WRITING)	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo. <u>Per la classe prima:</u> scrivere semplici parole.	Riproduce alcune parole e frasi di uso quotidiano, solo in situazioni note e seguendo un modello scritto, in maniera discontinua.	Scrive parole e frasi di uso quotidiano, seguendo un modello scritto, in situazioni note e talvolta in maniera discontinua.	Scrive parole e frasi che ha appreso, relative agli ambiti di apprendimento, utilizzando le risorse fornite dal docente, con un buon livello di correttezza. Si orienta, in autonomia, nella scrittura, in contesti noti e con una certa continuità.	E' in grado di scrivere semplici frasi e parole apprese, senza far ricorso a modelli scritti, utilizzando una varietà di risorse, con padronanza e sicurezza. Si avvicina con autonomia e continuità ad ambiti nuovi e ai nuovi argomenti.

LINGUA INGLESE
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA E QUINTA

DIMENSIONE	INDICATORE	DESCRIPTOR LIVELLO P- In via di acquisizione <6	DESCRIPTOR LIVELLO B- Base 6	DESCRIPTOR LIVELLO LIVELLO I – Intermedio 7/8	DESCRIPTOR LIVELLO A- Avanzato 9/10
ASCOLTO (LISTENING)	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.	Coglie alcune frasi elementari e brevi, relative a un contesto di uso quotidiano, solo in situazioni familiari, utilizzando termini noti. Riconosce espressioni e frasi solo in modo guidato.	Coglie espressioni e frasi di uso quotidiano, contestualizzati solo in situazioni note e utilizzando risorse fornite dal docente, in modo non sempre autonomo e costante.	Riconosce brevi messaggi orali, precedentemente appresi, relativi ad ambiti di uso quotidiano e contestualizzati in situazioni note, in modo autonomo e con continuità.	Riconosce messaggi orali e distingue, con sicurezza, messaggi relativi ad ambiti di uso quotidiano. Si avvicina a situazioni di ascolto note e non note, con interesse e continuità.
PARLATO (SPEAKING)	Presentare sé stessi ed interagire in scambi dialogici con insegnanti e compagni, utilizzando espressioni e frasi adeguate alla situazione e all'interlocutore.	Riproduce alcune parole, frasi ed espressioni memorizzate di contesto quotidiano, ripetendo dopo l'ascolto di un modello, in modo guidato, sporadico e solo in situazioni note.	Riproduce parole, frasi ed espressioni di uso quotidiano, utilizzando in maniera essenziale e non sempre costante, le strutture comunicative fornite dal docente.	Formula parole, frasi ed espressioni che ha imparato, relative agli ambiti di apprendimento, in modo autonomo e con continuità. Nell'interazione utilizza le risorse fornite dal docente.	È in grado di formulare frasi, espressioni e dialoghi appresi, con sicurezza e con continuità. Si avvicina autonomamente a situazioni di interazione in ambito comunicativo noto e non noto, mobilitando una varietà di risorse fornite dal docente o precedentemente acquisite.

LETTURA (READING)	Leggere e comprendere brevi testi descrittivi e narrativi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Riconosce frasi, messaggi e testi scritti, esclusivamente con la mediazione dell'insegnante, in contesti noti.	Riconosce, con la guida del docente, frasi, messaggi e testi scritti, in un contesto noto, non sempre con continuità.	Legge e coglie, anche in autonomia, il significato di frasi, messaggi e testi scritti precedentemente appresi, in un contesto noto, con una certa continuità.	Legge in modo fluente e coglie il significato di frasi, messaggi e testi scritti; distingue in autonomia messaggi relativi ad ambiti noti e non noti. Individua frasi già acquisite a livello orale, in modo costante.
SCRITTURA (WRITING)	Produrre frasi e semplici testi che appartengono al repertorio orale, utilizzando alcune strutture sintattiche tipiche della lingua inglese.	Riproduce semplici frasi di uso quotidiano, solo in situazioni note e seguendo un modello scritto, in maniera discontinua.	Scrive frasi e brevi testi seguendo un modello scritto e in maniera non sempre corretta dal punto di vista sintattico, in situazioni note e, talvolta, in maniera discontinua.	Scrive frasi e brevi testi, relativi agli ambiti di apprendimento, utilizzando le risorse fornite dal docente, con un buon livello di correttezza. Si orienta, in autonomia, nella scrittura, in contesti noti e con una certa continuità.	E' in grado di scrivere frasi e brevi testi avvalendosi di una notevole padronanza sintattica, senza far ricorso a modelli scritti, utilizzando una varietà di risorse, con sicurezza. Si approccia con autonomia, interesse e continuità, a nuovi ambiti e argomenti.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Riconoscere e utilizzare alcune strutture sintattiche e regole grammaticali tipiche della lingua inglese, nell'ottica di una comunicazione più accurata ed efficace.	Coglie frasi ed espressioni di uso quotidiano solo in situazioni note, utilizzando le risorse fornite dal docente. Non sempre riconosce e utilizza le strutture grammaticali oggetto di studio e applica, quanto appreso, solo in contesti noti o con la mediazione dell'insegnante.	Coglie frasi ed espressioni di uso quotidiano, in situazioni note, utilizzando risorse fornite dal docente in modo non sempre autonomo e costante. Riconosce e utilizza semplici strutture grammaticali e applica, quanto appreso, solo in contesti noti o con la mediazione dell'insegnante.	Coglie frasi ed espressioni in situazioni note, in modo autonomo e con una certa continuità. Riconosce e utilizza le strutture grammaticali in contesti noti, con il supporto delle risorse fornite dal docente.	Coglie frasi ed espressioni, anche in situazioni comunicative non note, con continuità. Riconosce e utilizza le strutture grammaticali e applica quanto appreso nei diversi contesti comunicativi. Mobilita, con originalità, le risorse fornite dal docente o reperite in modo autonomo.

STORIA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
 CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

	Indicatore	Descrittore Livello P – In via di acquisizione <6	Descrittore Livello B – Base 6	Descrittore Livello I – Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi	Colloca alcuni eventi sulla linea del tempo e indica l'ordine solo se guidato.	Colloca i fatti sulla linea del tempo, ma va guidato per stabilire l'ordine di successione.	Ordina fatti ed eventi e li sa collocare nel tempo.	Ordina con sicurezza fatti ed eventi, li colloca nel tempo ricordandone i particolari.
	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	Riconosce gli elementi essenziali del suo vissuto solo se guidato.	Individua parzialmente gli elementi del suo vissuto, ma deve essere guidato.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale in modo adeguato.	Individua con sicurezza elementi per la ricostruzione del vissuto personale cogliendo aspetti peculiari.
	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.	Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato.	Riconosce le diverse fonti storiche con qualche difficoltà.	Seleziona le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni in modo adeguato.	Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale.

	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazione.	Mette in relazione cronologica fatti ed eventi solo se guidato	Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario.	Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Organizza con sicurezza, in modo organico e completo le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
CONOSCENZA/ ESPOSIZIONE	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico	Organizza le informazioni e ne memorizza quasi sempre i contenuti essenziali solo se guidato.	Conosce e organizza i contenuti e li espone con essenziale proprietà di linguaggio utilizzando facilitatori.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e li espone con adeguata proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e proprietà lessicale.

STORIA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
 CLASSI QUARTE E QUINTE

		Descrittore Livello P - In via di prima acquisizione <6	Descrittore Livello B - Base 6	Descrittore Livello I - Intermedio 7/8	Descrittore Livello A- Avanzato 9/10
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo e riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni.	Solo se guidato riconosce le diverse fonti storiche e mette in relazione cronologica fatti ed eventi.	Riconosce quasi sempre le diverse fonti storiche, ne ricava informazioni essenziali e le utilizza in modo frammentario.	Riconosce con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni che organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche.	Riconosce, seleziona e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale e organizza le informazioni per individuare relazioni cronologiche.
CONOSCENZA ESPOSIZIONE	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Solo se guidato organizza le informazioni e ne memorizza e crea relazioni logiche.	Conosce e organizza i contenuti, li espone con essenziale proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo corretto e li espone con proprietà lessicale.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con proprietà lessicale.

GEOGRAFIA
RUBRICA di VALUTAZIONE
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

DIMENSIONE	Indicatore	Descrittore Livello P – In via di acquisizione <6	Descrittore Livello B – Base 6	Descrittore Livello I – Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITA' ED ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento (arbitrari o convenzionali) e leggere ed interpretare rappresentazioni cartografiche. Individuare gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Si orienta in modo incerto nello spazio vissuto e interpreta dati e carte solo se guidato. Individua, su guida dell'insegnante, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Si orienta nello spazio vissuto utilizzando in modo essenziale gli indicatori spaziali interpretando, quasi sempre correttamente, dati e carte. Si avvia ad individuare in modo autonomo gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento, indicatori spaziali, leggendo e interpretando dati e carte in modo corretto. Individua autonomamente gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto e consapevole, leggendo e interpretando dati e carte con rapidità e sicurezza. Individua, con sicurezza, gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i paesaggi.
CONOSCENZA/ ESPOSIZIONE	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Organizza, con difficoltà le informazioni e memorizza i contenuti in modo disorganico.	Organizza in modo quasi sempre autonomo le informazioni che espone con un lessico essenziale.	Organizza i contenuti in modo autonomo e li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

GEOGRAFIA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSI QUARTE E QUINTE

DIMENSIONE	Indicatore	Descrittore Livello P – In via di acquisizione <6	Descrittore Livello B– Base 6	Descrittore Livello I– Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
ORIENTAMENTO E STRUMENTI	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	Si avvia ad orientarsi nello spazio e sulle carte leggendole e interpretandone i dati solo se guidato.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in situazioni semplici. Legge ed interpreta dati e carte in modo abbastanza corretto.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo corretto. Legge ed interpreta dati e carte in modo corretto e preciso.	Si orienta nello spazio utilizzando punti di riferimento in modo consapevole. Legge ed interpreta dati e carte con rapidità e sicurezza.
CONOSCENZA/ ESPOSIZIONE	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Organizza, se supportato, le informazioni essenziali e le memorizza con l'ausilio di schemi guida.	Quasi sempre organizza i contenuti in modo autonomo e li espone con lessico essenziale.	. Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone legandoli logicamente.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.

MATEMATICA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
 CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

DIMENSIONE	Indicatore	Descrittore Livello P – In via di prima acquisizione <6	Descrittore Livello B- Base 6	Descrittore Livello I – Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
NUMERI E CALCOLO	Conoscere, rappresentare i numeri ed operare con essi.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina con i numeri naturali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina con i numeri naturali in situazioni semplici/standard.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in modo generalmente autonomo e corretto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri naturali in modo autonomo, con correttezza e padronanza.
	Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo orale e scritto.	Supportato da guida applica gli algoritmi di calcolo scritto.	Si avvia ad applicare in forma autonoma gli algoritmi di calcolo scritto.	Applica in modo abbastanza corretto gli algoritmi di calcolo scritto e si avvia ad utilizzare le strategie di calcolo orale.	Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo sicuro.
SPAZIO E FIGURE	Orientarsi nello spazio fisico.	Si muove nello spazio, utilizzando le indicazioni e i punti di riferimento solo se guidato.	Si muove nello spazio, utilizzando quasi sempre le indicazioni e i punti di riferimento.	Si muove nello spazio, utilizzando opportunamente le indicazioni e i punti di riferimento.	Si muove nello spazio utilizzando abilmente le indicazioni e i punti di riferimento.
	Riconoscere le principali figure geometriche.	Riconosce le principali figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Riconosce solo le principali figure geometriche.	Riconosce le figure geometriche in modo adeguato.	Riconosce figure geometriche con sicurezza.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare elementi e metterli in relazione.	Classifica elementi ed è in grado di istituire semplici relazioni logiche solo con supporto.	Classifica elementi ed è in grado di istituire semplici relazioni logiche in situazioni standard.	Classifica elementi ed è in grado di istituire corrette relazioni logiche in contesti noti	Classifica elementi ed è in grado di istituire corrette relazioni logiche anche in contesti nuovi.
	Raccogliere dati e raggrupparli utilizzando semplici rappresentazioni grafiche.	Va orientato ad interpretare dati e costruire semplici grafici.	Si avvia autonomamente ad interpretare dati e costruire semplici grafici seguendo indicazioni guida.	Sa interpretare dati e costruire semplici grafici in modo solitamente autonomo e corretto.	Sa interpretare dati e costruire grafici in modo autonomo, sicuro e adatto alle diverse situazioni.
	Misurare e confrontare grandezze	Se condotto dal docente, si avvia ad effettuare misurazioni in contesti semplici/standard.	In forma guidata effettua misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti, solo in contesti semplici/standard.	Effettua autonomamente misurazioni e stabilisce semplici relazioni tra unità di misura corrispondenti., in modo per lo più esatto.	Effettua precise misurazioni e stabilisce corrette relazioni tra unità di misura corrispondenti.
	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	Solo sotto il costante controllo del docente, riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche.	Con il supporto del docente si avvia a riconoscere, rappresentare e risolvere semplici situazioni problematiche legate a situazioni quotidiane.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo abbastanza corretto.	Riconosce, rappresenta e risolve situazioni problematiche in modo corretto ed efficace.

MATEMATICA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSI QUARTE E QUINTE

DIMENSIONE	Indicatore	Descrittore Livello P – In via di acquisizione <6	Descrittore Livello B- Base 6	Descrittore Livello I – Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
NUMERI E CALCOLO	Conoscere, rappresentare i numeri ed operare con essi. Eseguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo orale e scritto.	Conta, legge, scrive, rappresenta e ordina i numeri interi e decimali solo con l'aiuto dell'insegnante. Supportato da guida, applica gli algoritmi di calcolo scritto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri interi e decimali in situazioni semplici/standard. Si avvia ad applicare in forma autonoma gli algoritmi di calcolo scritto.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri interi e decimali in modo generalmente autonomo e corretto. Applica in modo abbastanza corretto gli algoritmi di calcolo scritto e si avvia ad utilizzare le strategie di calcolo orale.	Conta, legge, scrive, rappresenta, ordina i numeri interi e decimali in modo autonomo, con correttezza e padronanza. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo preciso e consapevole.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre le figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce le principali figure geometriche con l'aiuto dell'insegnante.	Descrive, denomina, classifica e riproduce solo le principali figure geometriche.	Descrive, denomina, classifica e riproduce le figure geometriche in modo adeguato.	Descrive, denomina, classifica e riproduce le figure geometriche con sicurezza.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Misurare e confrontare grandezze	in situazioni note e se supportato cominci ad effettuare semplici misurazioni e confronti.	Effettua semplici misurazioni e stabilisce relazioni tra unità di misura corrispondenti solo in contesti standard e se guidato.	Effettua misurazioni e stabilisce corrette relazioni tra unità di misura corrispondenti in contesti noti.	Effettua accurate misurazioni e stabilisce valide relazioni tra unità di misura corrispondenti con sicurezza in contesti diversi.
	Leggere, rappresentare e interpretare relazioni, dati e probabilità. Impiegare procedimenti per rappresentare e risolvere problemi.	Legge, rappresenta e interpreta relazioni, dati e probabilità in semplici contesti e con l'ausilio di opportune facilitazioni. Analizza situazioni problematiche di vita quotidiana se aiutato e si avvia ad organizzare elementari procedure risolutive.	Legge, rappresenta e interpreta relazioni, dati e probabilità in situazioni note. Analizza semplici situazioni problematiche e applica elementari procedure risolutive solo in situazioni/ standard.	Legge, rappresenta e interpreta quasi sempre esattamente relazioni, dati e probabilità. Analizza situazioni problematiche ed applica procedure risolutive in situazioni standard.	Legge, rappresenta e interpreta relazioni, dati e probabilità in modo sicuro e adatto alle diverse situazioni. Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive flessibili anche in contesti complessi.

SCIENZE
RUBRICA DI VALUTAZIONE
 CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

DIMENSIONE	Indicatore	Descrittore Livello P – In via di acquisizione <6	Descrittore Livello B- Base 6	Descrittore Livello I – Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Individuare qualità e trasformazioni degli oggetti e dei materiali.	Osserva, individua e descrive solo in parte le principali caratteristiche degli oggetti e dei materiali in modo parziale.	Osserva, individua e descrive le essenziali caratteristiche degli oggetti e dei materiali.	Osserva, individua e descrive le caratteristiche degli oggetti e dei materiali in modo generalmente completo.	Osserva, individua e descrive le caratteristiche degli oggetti e dei materiali in modo accurato.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare elementi della realtà, formulare ipotesi e verificarle.	Formula semplici ipotesi ed effettua facili esperimenti solo con l'aiuto dell'insegnante.	Formula semplici ipotesi ed effettua facili esperimenti, seguendo le indicazioni date.	Formula ipotesi, prospetta soluzioni ed effettua esperimenti in forma abbastanza autonoma.	Formula corrette ipotesi prospetta valide soluzioni ed effettua in forma autonoma verifiche ed esperimenti.
L' UOMO, I VIVENTI E L' AMBIENTE	Riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	Osserva, riconosce e descrive alcune caratteristiche dei viventi se supportato da guida.	Con l'ausilio di opportuni facilitatori, osserva, riconosce e descrive le principali caratteristiche dei viventi e dell'ambiente.	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo corretto.	Osserva, riconosce e descrive le caratteristiche dei viventi e dell'ambiente in modo completo.

SCIENZE
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSI QUARTE E QUINTE

DIMENSIONE	Indicatore	Descrittore Livello P – In via di acquisizione <6	Descrittore Livello B- Base 6	Descrittore Livello I – Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI	Individuare qualità e trasformazioni degli oggetti, materiali e fenomeni.	Se guidato, osserva, individua e descrive solo in parte le principali caratteristiche di oggetti, materiali e fenomeni.	Osserva, individua e descrive le essenziali caratteristiche di oggetti, materiali e fenomeni.	Osserva, individua e descrive le caratteristiche di oggetti, materiali e fenomeni in modo generalmente completo.	Osserva, individua e descrive le caratteristiche di oggetti, materiali e fenomeni in modo accurato.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare fenomeni, formulare ipotesi e verificarle.	Formula semplici ipotesi ed effettua facili esperimenti solo con l'aiuto dell'insegnante.	Formula semplici ipotesi ed effettua facili esperimenti, seguendo le indicazioni date.	Formula ipotesi, prospetta soluzioni ed effettua esperimenti in forma abbastanza autonoma.	Formula corrette ipotesi prospetta valide soluzioni ed effettua in forma autonoma verifiche ed esperimenti.
L' UOMO, I VIVENTI E L' AMBIENTE	Osservare, analizzare, descrivere fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico, usando il linguaggio scientifico.	Osserva, analizza, descrive fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico, in modo parziale e se supportato.	Osserva, analizza, descrive fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico in semplici contesti e se sollecitato a farlo.	Osserva, analizza, descrive in modo abbastanza corretto fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico, usando un adeguato linguaggio scientifico.	Osserva, analizza, descrive correttamente fenomeni del mondo fisico, biologico e tecnologico, usando con padronanza il linguaggio scientifico.

TECNOLOGIA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

DIMENSIONE	Indicatore	Descrittore Livello P – In via di acquisizione <6	Descrittore Livello B- Base 6	Descrittore Livello I – Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
VEDERE E OSSERVARE	Osservare oggetti d’uso comune individuandone la funzione.	Osserva, sotto la guida dell’insegnante, oggetti d’uso comune per rilevarne alcune essenziali caratteristiche.	Osserva oggetti d’uso comune e si avvia ad individuarne la funzione se opportunamente guidato.	Osserva oggetti d’uso comune e ne individua la giusta funzione.	Osserva e descrive oggetti d’uso comune e ne individua la giusta funzione e il corretto utilizzo.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Pianificare la realizzazione di semplici modelli o rappresentazioni grafiche utilizzando gli strumenti tecnici e/o multimediali	Si avvia ad individuare le principali fasi per realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti, tecnici e/o multimediali solo con l’aiuto dell’insegnante.	Individua le principali fasi per realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti con il supporto dell’insegnante.	Individua le principali fasi per realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo abbastanza autonomo.	Individua autonomamente le principali fasi per realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo corretto e creativo
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire semplici istruzioni d’ uso.	Esegue se supportato da guida istruzioni date/d’uso.	Si avvia ad eseguire semplici istruzioni date/d’ uso.	Esegue correttamente semplici istruzioni date/d’uso.	Esegue con scrupolosità e precisione semplici istruzioni date/d’uso.

TECNOLOGIA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSI QUARTE E QUINTE

DIMENSIONE	Indicatore	Descrittore Livello P – In via di acquisizione <6	Descrittore Livello B- Base 6	Descrittore Livello I – Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
VEDERE E OSSERVARE	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	Osserva, rappresenta e descrive i principali elementi del mondo artificiale in modo parziale e solo se guidato.	Osserva, rappresenta e descrive i principali elementi del mondo artificiale su guida dell'insegnante.	Osserva, rappresenta e descrive gli elementi del mondo artificiale in modo abbastanza corretto.	Osserva, rappresenta e descrive gli elementi del mondo artificiale in modo autonomo e preciso.
PREVEDERE E IMMAGINARE	Realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche, utilizzando strumenti tecnici o multimediali.	Si avvia ad individuare le principali fasi per realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti, tecnici e/o multimediali solo con l'aiuto dell'insegnante.	Individua le principali fasi per realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti con il supporto dell'insegnante.	Individua le principali fasi per realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche e usa gli strumenti in modo abbastanza autonomo.	Individua e pianifica autonomamente le principali fasi per realizzare semplici modelli o rappresentazioni grafiche; usa gli strumenti in modo preciso e creativo.
INTERVENIRE E TRASFORMARE	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento solo se opportunamente indirizzato.	Si avvia a seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo autonomo.	Segue istruzioni d'uso ed utilizza semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento in modo sicuro e consapevole.

ARTE E IMMAGINE
RUBRICA DI VALUTAZIONE
 CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE	INDICATORE	DESCRITTORE LIVELLO P In via di prima acquisizione <6	DESCRITTORE LIVELLO B- Base 6	DESCRITTORE LIVELLO I Intermedio 7/8	DESCRITTORE LIVELLO A- Avanzato 9/10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Esprimere sensazioni, emozioni, pensieri, in produzioni grafiche, plastiche etc. utilizzando diverse tecniche, materiali e strumenti.	Esprime le proprie sensazioni o emozioni in produzioni di vario tipo, solo se opportunamente guidato.	Esprime in modo semplice le proprie sensazioni o emozioni nelle produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti sperimentati.	Esprime in modo personale le proprie sensazioni o emozioni nelle produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti sperimentati.	Esprime in modo creativo le proprie sensazioni o emozioni nelle produzioni di vario tipo, utilizzando tecniche, materiali e strumenti sperimentati.
OSSERVARE E LEGGERE IMMAGINI	Osservare, esplorare, descrivere e decodificare immagini di diverso tipo. Riconoscere gli elementi basilari linea, colore, superficie, forma, volume, composizione...) del linguaggio visuale nelle immagini e nelle opere d'arte.	Esplora immagini e oggetti presenti nell'ambiente solo se opportunamente orientato a farlo. Riconosce gli elementi basilari del linguaggio visuale nelle immagini solo se opportunamente guidato	Esplora immagini e oggetti presenti nell'ambiente, cogliendone le principali caratteristiche. Riconosce gli elementi basilari del linguaggio visuale nelle immagini e nelle opere d'arte con opportuni stimoli.	Esplora immagini e oggetti presenti nell'ambiente, rilevandone le caratteristiche. Riconosce in autonomia gli elementi basilari del linguaggio visuale nelle immagini e nelle opere d'arte.	Esplora immagini e oggetti presenti nell'ambiente, descrivendone tutte le caratteristiche. Riconosce con sicurezza gli elementi basilari del linguaggio visuale nelle immagini e nelle opere d'arte.

COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Individuare i principali aspetti formali in un'opera d'arte.	Individua i principali aspetti formali di un'opera d'arte solo con un'analisi guidata.	Individua sommariamente i principali aspetti formali di un'opera d'arte.	Individua correttamente i principali aspetti formali di un'opera d'arte.	Individua con sicurezza i principali aspetti formali di un'opera d'arte.
	Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali beni artistico-culturali	Riconosce, nel proprio territorio, i principali beni artistico culturali; manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia, solo se opportunamente sollecitato	Riconosce in modo sommario i principali beni artistico culturali del territorio; se stimolato, manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Riconosce in modo adeguato i principali beni artistico culturali del territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	Riconosce con prontezza i principali beni artistico culturali del territorio; manifesta viva sensibilità e pieno rispetto per la loro salvaguardia.

ARTE E IMMAGINE
RUBRICA DI VALUTAZIONE
 CLASSE QUARTA e QUINTA

DIMENSIONE	Indicatori	Descrittore livello P- In via di prima acquisizione <6	Descrittore Livello B Base 6	Descrittore Livello I Intermedio 7/8	Descrittore Livello A Avanzato 9/10
ESPRIMERSI E COMUNICARE	Utilizzare le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre testi visivi di diverso tipo.	Realizza semplici elaborati, usando tecniche e materiali sperimentati se opportunamente sollecitato.	Realizza semplici elaborati, adottando le regole basilari del linguaggio visivo usando tecniche e materiali sperimentati.	Realizza elaborati in modo adeguato alle richieste, utilizzando diversi stili e diverse tecniche del linguaggio iconico.	Realizza elaborati in modo creativo, padroneggiando i diversi stili e le diverse tecniche del linguaggio iconico.
	Rielaborare in modo creativo immagini di diverso tipo, con tecniche, materiali e strumenti sperimentati.	Rielabora opere espressive e decorative solo se opportunamente guidato.	Rielabora in modo semplice opere espressive e decorativi.	Rielabora opere decorative ed espressive in modo personale.	Rielabora opere decorative ed espressive in modo autonomo e creativo.
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Osservare, esplorare, descrivere criticamente immagini di diverso tipo.	Osserva, descrive e analizza messaggi visivi solo se supportato da una guida.	Osserva, descrive e analizza, in modo essenziale i messaggi visivi.	Osserva, descrive e analizza in modo adeguato i messaggi visivi nei loro aspetti formali.	osserva, descrive e analizza in modo autonomo e corretto i messaggi visivi nei loro aspetti formali.

OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Riconoscere gli elementi basilari del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume e spazio), individuando il loro significato espressivo.	Riconosce gli elementi del linguaggio visivo e ne individua i significati espressivi ed emotivi solo se guidato.	Riconosce i principali elementi del linguaggio visivo, individuando gli essenziali significati espressivi.	Riconosce in autonomia i principali elementi del linguaggio visivo e individua i loro significati espressivi.	Riconosce con sicurezza i principali elementi del linguaggio visivo e individua in modo personale i loro significati espressivi ed emotivi.
COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE	Riconoscere e individuare i principali aspetti formali delle opere d'arte, cogliendone i significati espressivo comunicativi e simbolici. Conoscere e apprezzare i principali beni artistici e culturali del proprio territorio, manifestando sensibilità verso gli stessi.	Riconosce e individua i principali aspetti individua formali delle opere d'arte solo se sollecitato e supportato. Manifesta curiosità per i beni culturali del proprio territorio, solo se opportunamente guidato.	Riconosce e individua in modo essenziale i principali aspetti formali delle opere d'arte, cogliendone i significati espressivi se supportato. Manifesta curiosità per i beni culturali del proprio territorio, mostrando di conoscerne gli aspetti essenziali.	Riconosce e individua in modo corretto i principali aspetti formali delle opere d'arte, cogliendone i significati espressivi. Conosce gli aspetti principali dei beni culturali del proprio territorio, manifestando adeguata sensibilità nella salvaguardia degli stessi.	Riconosce e individua in modo completo i principali aspetti formali delle opere d'arte, cogliendo i significati espressivi, comunicativi e simbolici. Conosce in modo appropriato i beni culturali del proprio territorio, manifestando viva sensibilità nella salvaguardia degli stessi.

MUSICA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
 CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE	INDICATORE	DESCRITTORE LIVELLO P - In via di acquisizione <6	DESCRITTORE LIVELLO B- Base 6	DESCRITTORE LIVELLO I Intermedio 7/8	DESCRITTORE LIVELLO A Avanzato 9/10
PERCEZIONE	Individuare e riprodurre sequenze ritmiche.	Riproduce suoni e ritmi solo se opportunamente guidato.	Si avvia a riprodurre suoni e ritmi in modo poco attento.	Riproduce suoni e ritmi rispettando il tempo e l'intonazione.	Riproduce suoni e ritmi in modo sicuro, originale e creativo.
PRODUZIONE	Eseguire brani vocali.	Partecipa all'esecuzione di brani vocali solo se stimolato.	Esegue brani vocali prestando poca attenzione a intonazione e ritmo.	Esegue brani vocali rispettando ritmo ed intonazione.	Esegue brani vocali rispettando ritmo e intonazione apportando contributi personali.

MUSICA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA e QUINTA

DIMENSIONE	INDICATORE	DESCRIPTOR LIVELLO P - In via di acquisizione <6	DESCRIPTOR LIVELLO B- Base 6	DESCRIPTOR LIVELLO I- Intermedio 7/8	DESCRIPTOR LIVELLO A- Avanzato 9/10
PERCEZIONE	Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali.	Ascolta e riconosce, solo se guidato, i più comuni generi musicali.	Ascolta e si avvia a riconoscere i principali generi musicali.	Ascolta e riconosce, in modo autonomo, i principali generi musicali.	Ascolta e discrimina prontamente i principali generi musicali.
	Riconoscere elementi basilari del linguaggio musicale.	Riconosce i diversi fenomeni sonori con l'ausilio di una guida.	Riconosce i diversi fenomeni sonori nei loro elementi basilari.	Riconosce e discrimina autonomamente i diversi fenomeni sonori.	Riconosce e discrimina i diversi fenomeni sonori in modo rapido e corretto.
PRODUZIONE	Eseguire brani vocali e strumentali.	Esegue brani vocali solo se opportunamente sollecitato.	Si avvia ad eseguire brani vocali e strumentali autonomamente.	Esegue canti, ritmi, brani strumentali rispettando il ritmo e l'intonazione.	Esegue brani vocali e strumentali con espressività e precisione ritmico-melodica.

EDUCAZIONE FISICA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
 CLASSI PRIME, SECONDE E TERZE

DIMENSIONE	Indicatore	Descrittore Livello P- In via di prima acquisizione <6	Descrittore Livello B- Base 6	Descrittore Livello I – Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
I L CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Riconoscere le parti del corpo. Utilizzare schemi motori diversi.	Riconosce le principali parti del corpo e fatica a utilizzare gli schemi motori essenziali.	Riconosce le principali parti del corpo e utilizza gli schemi motori essenziali	Riconosce le varie parti del corpo e utilizza correttamente schemi motori diversi	Riconosce dettagliatamente le varie parti del corpo e utilizza i diversi schemi motori con sicurezza.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ ESPRESSIVA	Organizzare condotte motorie sempre più complesse.	Organizza semplici condotte motorie in situazioni definite.	Si avvia ad organizzare condotte motorie gradualmente più complesse in situazioni definite.	Organizza condotte motorie anche complesse in situazioni definite.	Organizza condotte motorie complesse, adattandole alle diverse situazioni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi rispettando le regole.	Se sollecitato a farlo, partecipa a giochi e ne rispetta le regole.	Partecipa a giochi spontaneamente ma non sempre ne rispetta le regole.	Partecipa a giochi spontaneamente e quasi sempre ne rispetta le regole.	Partecipa a giochi spontaneamente e ne rispetta sempre le regole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere e rispettare i criteri base di salute e sicurezza.	Conosce e rispetta i criteri base di salute e sicurezza se opportunamente guidato.	Conosce e rispetta i criteri base di salute e sicurezza.	Conosce e rispetta i criteri base di salute e sicurezza, cogliendone la loro importanza.	Conosce e rispetta in modo consapevole i criteri base di salute e sicurezza per sé e gli altri.

EDUCAZIONE FISICA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSI QUARTE E QUINTE

DIMENSIONE	Indicatore	Descrittore Livello P – In via di prima acquisizione <6	Descrittore Livello B- Base 6	Descrittore Livello I – Intermedio 7/8	Descrittore Livello A – Avanzato 9/10
I L CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Coordinare ed utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.	Si avvia ad utilizzare i diversi schemi motori.	Ha una sostanziale padronanza degli schemi motori.	Ha una adeguata padronanza degli schemi motori.	Coordina e utilizza in modo sicuro gli schemi motori combinati tra loro in situazioni diverse.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA’ ESPRESSIVA	Organizzare condotte motorie sempre più complesse.	Se opportunamente guidato organizza semplici condotte motorie.	Si avvia ad organizzare condotte motorie gradualmente più complesse.	Organizza condotte motorie complesse in situazioni definite.	Organizza condotte motorie complesse in modo sicuro e in situazioni nuove.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare, collaborare con gli altri e rispettare le regole del gioco.	Partecipa con gli altri e rispetta le regole se indotto a farlo.	Partecipa ai giochi con gli altri e rispetta quasi sempre le regole.	Partecipa spontaneamente alle attività, collabora con gli altri e rispetta le regole.	Partecipa spontaneamente alle attività, collabora con gli altri e rispetta sempre le regole in modo consapevole.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere e rispettare i criteri base di salute e sicurezza.	Conosce e rispetta i criteri base di salute e sicurezza se opportunamente guidato.	Si avvia a conoscere e rispettare i criteri base di salute e sicurezza.	Conosce e rispetta i criteri base di salute e sicurezza, cogliendone la loro importanza.	Conosce e rispetta sempre in modo responsabile i criteri base di salute e sicurezza per sé e per gli altri.

RELIGIONE CATTOLICA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
 CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE	INDICATORE	Livello Iniziale Sufficiente	Livello Base Discreto- Buono	Livello Intermedio Distinto	Livello Avanzato Ottimo
DIO E L'UOMO	Riconosce Dio come Creatore e Padre. Opera un confronto tra i racconti biblici e le teorie scientifiche sulle Origini del mondo. (cl. 3^a)	Si avvia a riconoscere, nell'ambiente naturale, i segni di Dio Creatore. Solo se guidato confronta i racconti biblici sulle origini del mondo con le teorie scientifiche.	Riconosce, in forma autonoma, i segni di Dio Creatore, nell'ambiente naturale. Confronta autonomamente i racconti biblici sulle origini del mondo con le teorie scientifiche.	Riconosce in modo completo i segni di Dio Creatore nell'ambiente naturale. Opera autonomamente e in modo corretto confronti tra racconti biblici e teorie scientifiche sulle origini del mondo.	Riconosce in modo personale e completo i segni di Dio Creatore nell'ambiente naturale. Opera autonomamente confronti tra racconti biblici e teorie scientifiche sulle origini del mondo, esprimendo le proprie valutazioni personali.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce la storia e l'importanza della vita di Gesù. (cl. 1^a e 2^a) Conosce la storia e l'importanza della vita di alcuni personaggi chiave della storia della salvezza. (cl. 3^a)	Conosce in modo essenziale la storia e l'importanza della vita di Gesù. Conosce in modo essenziale alcuni personaggi chiave della storia della salvezza.	Conosce fondamentalmente la storia e l'importanza della vita di Gesù. Conosce fondamentalmente alcuni personaggi chiave della storia della salvezza.	Conosce in modo completo la storia e l'importanza della vita di Gesù. Conosce in modo completo alcuni personaggi chiave della storia della salvezza.	Conosce in modo completo ed esaustivo la storia e l'importanza della vita di Gesù. Conosce in modo completo ed esaustivo alcuni personaggi chiave della storia della salvezza.

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Riconosce il significato cristiano delle feste.	Solo se supportato riconosce il significato cristiano delle feste.	Riconosce in modo autonomo il significato cristiano delle feste.	Riconosce in modo completo il significato cristiano delle feste.	Riconosce in modo critico il significato cristiano delle feste.
I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Riconosce in Gesù il maestro che porta a compimento la legge dell'amore. (cl. 1^a e 2^a) Riconosce nei dieci comandamenti il segno dell'amore di Dio per l'uomo. (cl. 3^a)	Opportunamente guidato comprende il messaggio di Gesù. Si avvia a riconoscere, nei dieci comandamenti, l'amore di Dio.	In genere è in grado di comprendere il messaggio di Gesù. In genere è in grado di riconoscere, nei dieci comandamenti, l'amore di Dio.	Comprende il messaggio di Gesù in forma autonoma. Riconosce, in forma autonoma, nei dieci comandamenti l'amore di Dio.	Comprende in forma autonoma ed esaustiva il messaggio di Gesù. Riconosce nei dieci comandamenti l'amore di Dio in modo personale e critico.

RELIGIONE CATTOLICA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSE QUARTA E QUINTA

DIMENSIONE	INDICATORE	Livello Iniziale Sufficiente	Livello Base Discreto- Buono	Livello Intermedio Distinto	Livello Avanzato Ottimo
DIO E L'UOMO	Conosce l'ambiente in cui è vissuto Gesù. (cl. 4^). Conosce la Storia della Chiesa e gli elementi principali delle grandi religioni. (solo 5^)	Si avvia a riconoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù. Si avvia a comprendere gli episodi principali della Storia della Chiesa.	Conosce gli aspetti generali dell'ambiente in cui è vissuto Gesù. Conosce gli avvenimenti principali della Storia della Chiesa	Riconosce in modo completo gli ambienti in cui è vissuto Gesù. Conosce in modo completo gli avvenimenti della Storia della Chiesa.	Riconosce in modo dettagliato gli aspetti relativi all'ambiente in cui è vissuto Gesù. Riconosce in modo dettagliato e approfondito gli avvenimenti della Storia della Chiesa.
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Conosce la struttura e il contenuto della Bibbia e dei Vangeli.	Solo se guidato conosce la struttura e il contenuto dei testi sacri.	Conosce a grandi linee la struttura e il contenuto dei testi sacri.	Conosce in modo completo la struttura e il contenuto dei testi sacri.	Conosce in modo dettagliato e approfondito la struttura e il contenuto dei testi sacri.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprende il senso religioso del Natale e della Pasqua e le relative tradizioni ed espressioni artistiche.	Solo se supportato comprende il senso religioso, le tradizioni e le espressioni artistiche delle feste cristiane .	Comprende in modo autonomo il senso religioso, le tradizioni e le espressioni artistiche delle feste cristiane .	Comprende in modo completo il senso religioso, le tradizioni e le espressioni artistiche delle feste cristiane .	Comprende in modo critico il senso religioso, le tradizioni e le espressioni artistiche delle feste cristiane.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Conosce attraverso le parole e i gesti di Gesù, il suo messaggio d'amore.	Opportunamente guidato comprende, attraverso le parole e i gesti di Gesù, il suo messaggio d'amore.	In generale è in grado di comprendere, attraverso le parole e i gesti di Gesù, il suo messaggio d'amore.	Comprende, in forma autonoma, il messaggio d'amore di Gesù, attraverso le sue parole e i suoi gesti.	Comprende in forma autonoma ed esaustiva il messaggio d'amore di Gesù, attraverso le sue parole e i suoi gesti.
	Riconosce, nei "testimoni" di Gesù, l'importanza di alcuni valori etici.	Opportunamente guidato riconosce nei "testimoni di Gesù", l'importanza di alcuni valori etici.	In generale è in grado di riconoscere nei "testimoni di Gesù", l'importanza di alcuni valori etici.	Riconosce autonomamente, nei "testimoni di Gesù", l'importanza di alcuni valori etici.	Riconosce, in forma personale e critica, nei "testimoni di Gesù", l'importanza di alcuni valori etici.

RUBRICHE DI VALUTAZIONE

Scuola Secondaria di Primo Grado
ISTITUTO COMPRENSIVO POLO1
“Prof. Giuseppe Costantino Soz”
TREPUZZI

ITALIANO
RUBRICHE VALUTATIVE
CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORE DI SINTESI	LIVELLO INIZIALE VOTO: 4/5	LIVELLO BASE VOTO: 6	LIVELLO INTERMEDIO VOTO: 7/8	LIVELLO AVANZATO VOTO: 9/10
ASCOLTO E PARLATO	Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative.	Fa fatica a interagire con l'interlocutore.	Interagisce con l'interlocutore solo su argomenti semplici.	Interagisce con l'interlocutore in modo pertinente per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.	Interagisce in modo pertinente e argomentando con l'interlocutore per apprendere informazioni ed elaborare opinioni.
	Espone oralmente argomenti di studio.	Riferisce su un argomento di studio riportando solo alcune informazioni essenziali.	Riferisce su un argomento di studio in modo sufficientemente completo.	Riferisce su un argomento di studio in modo completo.	Riferisce su un argomento di studio in modo completo e approfondito.
	Ascolta e comprende testi di vario tipo: ne riconosce la fonte, il tema, le informazioni.	Se guidato, attiva strategie per rendere l'ascolto produttivo, individua l'argomento e le informazioni principali.	Attiva semplici strategie per rendere l'ascolto produttivo. Individua lo scopo, l'argomento, le informazioni principali in modo generalmente corretto.	Conosce e attiva strategie per rendere l'ascolto produttivo. Individua lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e il punto di vista dell'emittente.	Conosce, elabora e attiva strategie anche personali per rendere l'ascolto produttivo. Individua lo scopo, l'argomento, le informazioni principali e la loro gerarchia, il punto di vista dell'emittente.

LETTURA E COMPRENSIONE	Legge e comprende testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali, ecc...).	Legge lentamente e/o in modo meccanico. Se guidato, ricava le informazioni principali dalla lettura di manuali, testi divulgativi e letterari.	Legge in modo abbastanza corretto. Ricava le informazioni principali dalla lettura di manuali, testi divulgativi e letterari.	Legge in modo corretto ed espressivo. Ricava, interpreta informazioni dalla lettura di manuali, testi divulgativi e letterari.	Legge in modo corretto, scorrevole ed espressivo. Ricava, interpreta, confronta e rielabora informazioni dalla lettura di manuali, testi divulgativi e letterari.
SCRITTURA	Scrive correttamente testi di tipo diverso. Produce testi multimediali, accostando il linguaggio verbale con quelli iconici e sonori.	Se guidato, produce e comunica in modo semplice con scarse informazioni, facendo diversi errori grammaticali.	Produce testi brevi con incertezze morfosintattiche. Sono presenti imprecisioni circa la tipologia testuale richiesta.	Produce testi leggibili e strutturati inserendo le caratteristiche principali del genere testuale richiesto. Se richiesto, sa integrare il testo verbale con materiali grafici.	Produce testi dalla lettura scorrevole e coinvolgente, ben strutturati nelle diverse parti con l'inserimento di tutti gli elementi tipici del genere testuale richiesto e di contenuti interessanti. Se richiesto, sa integrare in modo efficace il testo verbale con materiali grafici.
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Comprende e usa in modo corretto le parole del vocabolario di base, in funzione della situazione comunicativa. Riconosce e usa termini specialistici.	Se guidato, comprende le parole del lessico di base. Identifica e utilizza, pur con qualche incertezza, alcuni termini dei	Comprende e utilizza il lessico di base. Identifica e utilizza i linguaggi specialistici e adopera i diversi registri linguistici in maniera	Comprende e utilizza un lessico vario; individua le relazioni di significato tra le parole. Identifica e utilizza i linguaggi specialistici e adopera in base alla	Comprende e utilizza un lessico ricco e vario; adopera e riconosce il linguaggio figurato e individua le relazioni di significato tra le parole. Identifica e utilizza i linguaggi specialistici e adopera in base alla situazione i diversi

		linguaggi specialistici.	complessivamente corretta.	situazione i diversi registri linguistici.	registri linguistici.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Conosce e applica strutture morfologiche e sintattiche.	Conosce in modo superficiale e applica in modo non sempre corretto le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali.	Conosce e generalmente applica in modo abbastanza corretto le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti	Applica in forma corretta le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.	Padroneggia e applica le conoscenze fondamentali relative alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase, ai connettivi testuali sia per comprendere i testi che per produrre e revisionare i suoi scritti.

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE
RUBRICA VALUTATIVA
 CLASSE PRIMA, SECONDA, TERZA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORE DI SINTESI	LIVELLO INIZIALE voto 4/ 5	LIVELLO BASE Voto: 6	LIVELLO INTERMEDIO Voto: 7/8	LIVELLO AVANZATO Voto: 9/10
ASCOLTO	Comprensione orale.	Comprende solo qualche frammento del messaggio.	Comprende il messaggio nella sua globalità.	Comprende il messaggio in modo completo ed efficace.	Comprende il messaggio nella sua interezza.
PARLATO	Produzione ed interazione orale.	Comunica in modo insicuro. Pronuncia, intonazione e lessico sono imprecisi e incerti.	Comunica in modo semplice. Utilizza funzioni comunicative basilari. Pronuncia, intonazione e lessico sono corretti ma poco vari.	Comunica in modo sicuro. Utilizza consapevolmente le funzioni comunicative. Pronuncia, intonazione e lessico sono corretti.	Comunica in modo sicuro. Utilizza con padronanza le funzioni comunicative. Sostiene le proprie opinioni motivandole, anche in situazioni nuove. Pronuncia, intonazione e lessico sono appropriati.
LETTURA	Comprensione di testi scritti, di diverse tipologie.	Legge in modo incerto e identifica informazioni in modo frammentario.	Legge e identifica informazioni in modo adeguato.	Legge in maniera corretta. Identifica informazioni in modo completo.	Legge le varie tipologie di testo e identifica informazioni in modo completo e preciso. Individua funzione e principali scopi comunicativi ed espressivi di un testo.

SCRITTURA	Produzione di testi di vario tipo.	Produce testi poco corretti.	Produce testi semplici e complessivamente corretti.	Produce testi corretti e adeguati alle diverse situazioni comunicative.	Produce testi corretti, coerenti e personali, adeguati alle diverse situazioni comunicative.
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	Conoscenza e uso delle strutture e delle funzioni linguistiche.	Riconosce e utilizza funzioni e strutture in modo parziale e con difficoltà.	Riconosce e utilizza funzioni e strutture in modo adeguato.	Riconosce e utilizza funzioni e strutture con sicurezza.	Riconosce e utilizza in modo appropriato e in piena autonomia, le funzioni e strutture sintattiche.

STORIA
RUBRICHE VALUTATIVE
CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORE DI SINTESI	LIVELLO INIZIALE 4/5	LIVELLO BASE VOTO: 6	LIVELLO INTERMEDIO VOTO: 7/8	LIVELLO AVANZATO VOTO: 9/10
USO DELLE FONTI	Informarsi in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.	Usa alcuni tipi di fonti con incertezza e rielabora le informazioni in modo generico.	Usa alcuni tipi di fonti in modo adeguato e rielabora solo le informazioni esplicite.	Usa fonti di diverso tipo con sicurezza e rielabora le informazioni esplicite e implicite.	Usa fonti di diverso tipo in autonomia e rielabora le informazioni in modo dettagliato.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Conoscere aspetti, processi e relazioni riguardanti eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo.	Guidato, seleziona e organizza alcune informazioni. Individua con difficoltà alcune delle principali relazioni di causa/effetto.	Seleziona e organizza semplici informazioni. Individua le principali relazioni di causa/effetto.	Seleziona e organizza informazioni corrette. Individua le relazioni di causa/effetto tra eventi storici.	Seleziona ed esamina in modo autonomo e approfondito informazioni organiche. Individua relazioni di causa/effetto tra eventi storici.
STRUMENTI CONCETTUALI	Usare le conoscenze e le abilità per orientarsi nel presente; comprendere opinioni e culture diverse.	Conosce in modo frammentario solo alcuni aspetti degli eventi storici.	Conosce in modo adeguato gli aspetti principali degli eventi storici e dei quadri di civiltà; sa collocarli nello spazio e nel tempo.	Conosce in modo appropriato eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli in modo corretto nello spazio e nel tempo.	Conosce in modo completo e approfondito eventi storici e quadri di civiltà; sa collocarli con sicurezza nello spazio e nel tempo.
PRODUZIONE SCRITTA E ORALE	Produrre e organizzare informazioni storiche con fonti di vario genere, anche digitali.	Se guidato, produce e comunica in forma scritta e orale limitate informazioni in modo semplice.	Produce e comunica in forma scritta e orale informazioni in modo chiaro e lineare con lessico adeguato.	Produce e comunica in forma scritta e orale informazioni in modo autonomo con lessico vario.	Produce e comunica in forma scritta e orale informazioni complete in modo ricco, ben articolato e attinente al contesto con lessico specifico e ricercato.

GEOGRAFIA
RUBRICHE VALUTATIVE
 CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORE DI SINTESI	LIVELLO INIZIALE VOTO: 4/5	LIVELLO BASE VOTO: 6	LIVELLO INTERMEDIO VOTO: 7/8	LIVELLO AVANZATO VOTO: 9/10
ORIENTAMENTO	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo impreciso.	Si orienta nello spazio e sulle carte in modo accettabile.	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo corretto.	Si orienta nello spazio e sulle carte e orienta le carte in modo autonomo e con padronanza.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	Conosce e utilizza i termini più comuni del lessico specifico della disciplina in modo impreciso.	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo accettabile.	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo appropriato.	Conosce e utilizza il lessico specifico della disciplina in modo completo e sicuro.
PAESAGGIO	Conoscere le caratteristiche fisiche ed antropiche dei paesaggi.	Conosce in modo superficiale e frammentario i più semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati.	Conosce in modo essenziale semplici concetti della geografia e gli aspetti principali dei territori e dei paesi studiati.	Conosce in modo ben organizzato i concetti della geografia e gli aspetti fisici ed antropici dei territori e dei paesi studiati.	Conosce in modo approfondito e ben organizzato i concetti della geografia e gli aspetti fisici ed antropici dei territori e dei paesi studiati.
REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere le caratteristiche di una regione e confrontare sistemi territoriali vicini e lontani.	Individua con incertezza semplici relazioni e stabilisce confronti, se guidato.	Individua le relazioni e stabilisce semplici confronti.	Individua relazioni e stabilisce confronti in modo sicuro.	Individua relazioni e stabilisce confronti con sicurezza e autonomia.

MATEMATICA
RUBRICA VALUTATIVA
Classi prima, seconda e terza

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORE DI SINTESI	LIVELLO INIZIALE VOTO: 4/5	LIVELLO BASE VOTO: 6	LIVELLO INTERMEDIO VOTO: 7/8	LIVELLO AVANZATO VOTO: 9/10
NUMERO	Conosce e rappresenta i vari tipi di numero ed opera con essi	Possiede una conoscenza solo parziale degli insiemi numerici; riesce ad impostare lo svolgimento solo di semplici esercizi senza raggiungere autonomamente la risoluzione; utilizza in modo parziale, ma sostanzialmente corretto, la terminologia, i simboli e le regole	Possiede una conoscenza generale degli insiemi numerici; risolve semplici esercizi, pervenendo autonomamente alla soluzione in situazioni semplici e note; utilizza in modo semplice, ma corretto la terminologia, i simboli	Possiede appropriate conoscenze degli insiemi numerici; risolve autonomamente esercizi anche di una certa complessità; utilizza in modo consapevole la terminologia e i simboli	Possiede complete e approfondite conoscenze degli insiemi numerici; risolve con destrezza esercizi di notevole complessità; utilizza in modo consapevole e sempre corretto la terminologia e i simboli
	Utilizza le tecniche e le procedure di calcolo aritmetiche e algebriche	Conosce e utilizza tecniche di calcolo in situazioni già note procedendo in modo meccanico e non sempre corretto	Conosce e utilizza tecniche e procedure di calcolo in modo sostanzialmente corretto	Conosce e utilizza tecniche e procedure di calcolo con sicurezza, in modo corretto e consapevole	Conosce e utilizza tecniche e procedure di calcolo in modo valido ed esperto, con padronanza.

SPAZIO E FIGURE	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi solo se guidato.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi in situazioni note.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi in modo autonomo e corretto.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi in modo pertinente e consapevole.
	Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico a una classe di problemi.	Utilizza tecniche, procedure e relazioni solo in situazioni già note procedendo in modo meccanico e non sempre corretto.	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo generalmente corretto, non solo in situazioni note.	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo corretto e consapevole.	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza.
RELAZIONI E FUNZIONI	Rappresenta fatti e fenomeni attraverso tabelle e grafici.	Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.	Raccoglie i dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.	Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.
	Costruisce, legge, interpreta e trasforma formule	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in contesti semplici e noti.	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto non solo in situazioni note.	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto pertinente ed efficace in situazioni complesse	Comprende, utilizza ed interpreta il linguaggio matematico in modo corretto ed efficace in situazioni complesse.
DATI E PREVISIONI	Analizza dati e li interpreta sviluppando deduzioni e ragionamenti sugli stessi con l'ausilio di	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in situazioni già note procedendo in modo meccanico.	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo parzialmente corretto, non solo in situazioni	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni con sicurezza, in modo, corretto e consapevole	Conosce e utilizza tecniche, procedure e relazioni in modo valido ed esperto, con padronanza.

	rappresentazioni grafiche e usando consapevolmente strumenti di calcolo Si sa orientare in situazioni di incertezza con valutazioni di tipo probabilistico	Opera in modo elementare e riconosce solo situazioni standard.	note Opera in modo sufficientemente corretto e riconosce situazioni standard ed elementari.	Opera in modo corretto e coerente in situazioni differenti.	Opera in modo pertinente, consapevole e personale dimostrando capacità di rielaborazione completa ed efficace .
--	--	---	---	--	---

SCIENZE CHIMICHE FISICHE E NATURALI

RUBRICA VALUTATIVA

CLASSI PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORE DI SINTESI	LIVELLO INIZIALE VOTO: 4/ 5	LIVELLO BASE VOTO: 6	LIVELLO INTERMEDIO VOTO: 7/8	LIVELLO AVANZATO VOTO:9/10
FISICA E CHIMICA	Esplora, sperimenta e descrive, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi di più comuni fenomeni appartenenti alla realtà naturale e artificiale.	Descrive, se opportunamente guidato, semplici fenomeni e fatti naturali, utilizzando un linguaggio non pienamente corretto.	Descrive, con discreta autonomia, semplici fenomeni e fatti naturali, utilizzando un linguaggio sufficientemente corretto.	Descrive fatti e fenomeni naturali anche in situazioni parzialmente nuove, dimostrando un certo grado di consapevolezza nelle principali problematiche scientifiche.	Descrive fatti e fenomeni naturali anche in situazioni nuove e complesse, dimostrando un ottimo grado di consapevolezza delle principali problematiche scientifiche.
BIOLOGIA	Riconosce i bisogni fondamentali degli esseri viventi, i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali e la loro struttura e funzione a livello macroscopico e microscopico.	Non organizza le informazioni. Memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.	Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con sufficiente proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.	Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il lessico specifico della disciplina.
ASTRONOMIA E SCIENZA DELLA TERRA	Fornisce una spiegazione dei fenomeni naturali per mezzo di prove basate su dati e fatti scientifici. Giunge a conclusioni sulla base dell'analisi di dati e fatti sperimentali.	Fornisce una spiegazione di semplici fenomeni naturali solo se guidato.	Fornisce una spiegazione di semplici fenomeni naturali con sufficiente autonomia, presentando al riguardo argomentazioni adeguate.	Spiega e interpreta vari fenomeni naturali, anche nuovi, dimostrando un buon livello di consapevolezza nelle argomentazioni presentate.	Spiega e interpreta vari fenomeni naturali anche nuovi e complessi, dimostrando una piena e matura capacità di argomentare e di giungere a corrette conclusioni, anche sulla base dell'analisi di dati e fatti sperimentali.

TECNOLOGIA
RUBRICHE VALUTATIVE
 CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORE DI SINTESI	LIVELLO INIZIALE VOTO: 4/5	LIVELLO BASE VOTO: 6	LIVELLO INTERMEDIO VOTO: 7/8	LIVELLO AVANZATO VOTO: 9/10
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZE DI BASE IN SCIENZE E TECNOLOGIA	Analisi dei dati Risoluzione di situazioni problematiche. Analisi critica dei risultati.	L'alunno analizza dati e fatti se guidato e in situazioni note. Affronta e risolve semplici problemi in contesti conosciuti e ne analizza i risultati se guidato.	L'alunno analizza dati e fatti della realtà in situazioni note, verificandone l'attendibilità se guidato. Affronta e risolve situazioni problematiche semplici, con conoscenze e abilità fondamentali, sulla base di elementi certi, e ne analizza i risultati se guidato.	L'alunno analizza dati e fatti della realtà in situazioni nuove, verificandone parzialmente l'attendibilità in contesti strutturati. Affronta e risolve situazioni problematiche nuove sulla base di elementi certi, analizzandone i risultati.	L'alunno analizza con padronanza dati e fatti complessi della realtà, verificandone l'attendibilità in contesti strutturati. Affronta e risolve con consapevolezza situazioni problematiche anche complesse sulla base di elementi certi, analizzando criticamente i risultati.
DISEGNO TECNICO	Orientamento nello spazio e nel tempo	L'alunno osserva semplici situazioni spazio-temporali in contesti noti, le affronta e le interpreta in modo guidato.	L'alunno osserva situazioni spazio-temporali note e anche nuove, ne affronta e ne interpreta gli aspetti essenziali.	L'alunno osserva situazioni spazio-temporali nuove, le affronta con curiosità e le interpreta in modo personale.	L'alunno osserva situazioni spazio-temporali complesse, le affronta con curiosità e consapevolezza, interpretandole criticamente.
COMPETENZA DIGITALE	Uso strumentale delle tecnologie della comunicazione (digitale) per ricercare ed analizzare informazioni su sitografia data.	L'alunno utilizza le funzioni più semplici degli strumenti digitali in uso nella scuola solo se opportunamente guidato.	L'alunno individua gli strumenti digitali in uso nella scuola tramite una check-list e ne utilizza le funzioni fondamentali.	L'alunno, dopo averli correttamente individuati, utilizza in modo autonomo gli strumenti digitali in uso nella scuola.	Dopo aver correttamente individuato i più adatti, l'alunno usa con consapevolezza e con padronanza gli strumenti digitali e delcomunicazione in uso nella scuola.

ARTE E IMMAGINE
RUBRICHE VALUTATIVE
 CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORE DI SINTESI	LIVELLO INIZIALE VOTO: 4/5	LIVELLO BASE VOTO: 6	LIVELLO INTERMEDIO VOTO: 7/8	LIVELLO AVANZATO VOTO 9/10
PERCETTIVO - VISIVE	Osservare e descrivere con linguaggio tecnico adeguato gli elementi principali delle immagini tratte dalla realtà.	Analizza le immagini visive in modo impreciso o se guidato. Realizza elaborati e manufatti personali in contesti strutturati sotto una diretta supervisione.	Analizza le immagini visive applicando le regole grafico-artistiche basilari. Realizza elaborati e manufatti personali, portando avanti compiti semplici, usando strumenti e metodi basilari.	Analizza le immagini visive applicando in maniera appropriata le regole grafico-artistiche. Realizza elaborati e manufatti personali e creativi, applicando adeguatamente strumenti e metodi.	Analizza, anche in modo critico, le immagini visive applicando le regole grafico-artistiche. Realizza elaborati e manufatti personali e creativi, applicando strumenti e metodi in ambiti articolati e diversificati.
LEGGERE	Riconoscere i codici e le regole presenti nelle opere d'arte.	Legge e comprende in modo approssimativo il significato delle immagini. Individua solo se guidato il valore artistico-culturale di immagini, di opere e di oggetti provenienti da paesi lontani.	Padroneggia gli elementi essenziali del linguaggio visivo, legge e comprende il significato delle immagini. Legge alcune delle opere più significative prodotte in epoca antica, medievale, moderna e contemporanea.	Padroneggia gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende il significato delle immagini. Legge le opere più significative prodotte in epoca antica, medievale, moderna e contemporanea.	Padroneggia tutti gli elementi del linguaggio visivo, legge e comprende il significato delle immagini. Legge, anche in maniera critica, le opere prodotte in epoca antica, medievale, moderna e contemporanea.

		Riconosce solo se guidato alcuni elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio. Comprende la terminologia specifica.	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale di diversi territori. Comprende e inizia ad usare la terminologia specifica.	Riconosce il valore artistico-culturale di immagini, di opere e di oggetti provenienti da paesi lontani. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Conosce ed usa la terminologia specifica.	Riconosce il valore artistico-culturale di immagini, di opere e di oggetti provenienti da paesi lontani. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico ed ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione. Conosce ed utilizza in maniera appropriata la terminologia specifica.
PRODURRE	Produrre elaborati grafico-pittorici e manufatti personali con tecniche e materiali vari.	Rielabora, se guidato, lo stereotipo tecnico-percettivo. Usa in maniera imprecisa gli strumenti grafico-pittorici. Realizza elaborati in modo impreciso.	Rielabora in maniera semplice lo stereotipo tecnico-percettivo. Usa in maniera sufficientemente corretta gli strumenti grafico-pittorici. Realizza semplici elaborati personali.	Supera e rielabora in maniera appropriata lo stereotipo tecnico-percettivo. Usa correttamente gli strumenti grafico-pittorici. Progetta e realizza temi ed elaborati personali e creativi.	Supera e rielabora in maniera originale lo stereotipo tecnico-percettivo. Usa in maniera efficace gli strumenti grafico-pittorici. Progetta e realizza temi ed elaborati personali, creativi ed originali.

DESCRIVERE	Descrivere con linguaggio appropriato gli elementi visivi delle immagini e delle opere d'arte.	Realizza in modo impreciso manufatti tratti dalla realtà circostante. Utilizza alcune tecniche grafiche di riproduzione.	Realizza elaborati e manufatti semplici tratti dalla realtà circostante Produce attraverso semplici tecniche grafiche.	Realizza e progetta elaborati e manufatti tratti dalla realtà circostante ed onirica. Rielabora e produce attraverso le varie tecniche grafiche.	Realizza e progetta elaborati e manufatti originali ispirati alla realtà circostante ed onirica. Rielabora e produce attraverso le varie tecniche grafiche, operando in ambiti articolati e diversificati.
------------	--	--	--	--	--

MUSICA
RUBRICHE VALUTATIVE
 CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORE DI SINTESI	LIVELLO INIZIALE VOTO: 4/5	LIVELLO BASE VOTO: 6	LIVELLO INTERMEDIO VOTO: 7/8	LIVELLO AVANZATO VOTO 9/10
COMPRESIONE DEI FENOMENI SONORI E DEI MESSAGGI MUSICALI	Riconoscere e classificare i più importanti elementi costitutivi del linguaggio musicale.	Mostra una limitata conoscenza delle notazioni funzionali che decodifica e utilizza solo se guidato.	Mostra una adeguata conoscenza delle notazioni funzionali che decodifica e utilizza con una certa autonomia.	Mostra una buona conoscenza delle notazioni funzionali che decodifica e utilizza in autonomia e consapevolezza.	Mostra un'ottima conoscenza delle notazioni funzionali che decodifica e utilizza in totale autonomia e consapevolezza.
	Decodificare ed utilizzare la notazione tradizionale e altri sistemi di scrittura.	Parziale la conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza con limitata consapevolezza ed efficacia.	Mostra una sufficiente conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza con una certa consapevolezza ed efficacia.	Mostra appropriata conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza con consapevolezza ed efficacia.	Mostra un'ottima conoscenza dei termini specifici della disciplina che utilizza sempre in modo pienamente consapevole e funzionale allo scopo.
	Conoscere opere d'arte musicali.	Mostra una limitata conoscenza delle strategie per un ascolto attivo.	Mostra una conoscenza di base delle strategie per un ascolto attivo.	E' consapevole delle strategie per un ascolto attivo.	E' pienamente consapevole delle strategie per un ascolto attivo.

RIELABORAZIONE DEI MATERIALI SONORI	Progettare/ realizzare eventi sonori che integrano altre forme artistiche	Segue con qualche difficoltà i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto, comprendendo il loro significato in modo poco autonomo, distinguendone solo alcune caratteristiche e tipologie.	Segue con una certa attenzione i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendo il più delle volte il loro significato in autonomia, distinguendone le principali caratteristiche e tipologie.	Segue con attenzione e concentrazione i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendo in autonomia il loro significato, distinguendone le caratteristiche e tipologie.	Segue con la massima attenzione e concentrazione i fenomeni sonori e i messaggi musicali proposti all'ascolto comprendendo il loro significato in piena autonomia, distinguendone tutte le caratteristiche e tipologie.
ESPRESSIONE MUSICALE	Eseguire individualmente e collettivamente brani vocali /strumentali di diversi generi e stili. Improvvisare, rielaborare, comporre brani musicali vocali/strumentali	Mostra capacità e autonomia limitate nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo, e nella rielaborazione personale dei materiali sonori.	Mostra una discreta capacità ed autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo, e nella rielaborazione personale dei materiali sonori.	Mostra una efficace capacità ed autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo, e nella rielaborazione personale dei materiali sonori.	Mostra un'ottima capacità e piena autonomia nella pratica vocale e strumentale individuale e di gruppo, e nella rielaborazione personale dei materiali sonori.

EDUCAZIONE FISICA
RUBRICA DI VALUTAZIONE
CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONE DI COMPETENZA	INDICATORE DI SINTESI	LIVELLO INIZIALE VOTO: 4/5	LIVELLO BASE 6	LIVELLO INTERMEDIO 7/8	LIVELLO AVANZATO 9/10
IL GIOCO, LO SPORT. LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Conoscere ed applicare correttamente il regolamento tecnico dello sport. Saper gestire in modo consapevole le situazioni competitive con autocontrollo e rispetto per l'altro.	Mostra limitata conoscenza del regolamento tecnico dei giochi sportivi e una non sufficiente correttezza nell'applicarlo. Non è autonomo nell'adattare ruoli e strategie di gioco.	Mostra una certa conoscenza e consapevolezza del regolamento tecnico e dei giochi sportivi che applica in modo abbastanza efficace e funzionale. Se guidato sa assumere il ruolo di arbitro.	Mostra una buona/efficace conoscenza del regolamento tecnico dei giochi sportivi che applica in modo corretto. Consapevole delle necessità assume in autonomia anche il ruolo di arbitro. E' in grado di scegliere strategie di gioco e realizzarle.	Mostra una perfetta conoscenza del regolamento dei giochi sportivi che applica in modo sempre corretto ed efficace. Pienamente autonomo, partecipa in modo sempre propositivo ed efficace alla scelta di strategie di gioco e alla loro realizzazione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Conoscere ed applicare i piani di lavoro al fine di migliorare le proprie capacità. Praticare attività di movimento per migliorare la propria efficienza fisica riconoscendone i benefici.	Ha una elementare conoscenza del piano di lavoro che applica in modo poco corretto. Non è autonomo e ha un bisogno costante di essere supportato e guidato nell'attività proposta.	Conosce i piani di lavoro e li applica in modo abbastanza corretto. È consapevole dei carichi di lavoro mostrando una più che sufficiente competenza e preparazione. Mostra una buona autonomia.	Conosce i piani di lavoro e li applica in modo corretto ed efficace. E' consapevole dei carichi di lavoro mostrando competenza e preparazione. Autonomo, partecipa in modo propositivo e consapevole al	Mostra una perfetta conoscenza del piano di lavoro che applica in modo sempre corretto ed efficace. Pienamente autonomo partecipa sempre in modo propositivo, consapevole ed efficace al miglioramento delle proprie capacità condizionali.

				miglioramento delle proprie capacità condizionali.	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	Conoscere la correttezza del gesto tecnico nei vari sport. Conoscere il gesto tecnico messo in atto per poter raggiungere in modo efficace l'obiettivo prefissato, utilizzando la propria creatività.	Ha una conoscenza di base del gesto tecnico che applica in modo poco corretto. Non è autonomo e ha un bisogno costante di essere supportato e guidato nell'attività proposta.	Conosce i gesti tecnici e li applica in modo abbastanza corretto. E' consapevole dello schema motorio da applicare mostrando una più che sufficiente competenza e preparazione. Mostra una buona autonomia.	Conosce i gesti tecnici e li applica in modo abbastanza corretto ed efficace. E' consapevole degli schemi motori da applicare mostrando una più che sufficiente competenza e preparazione. Autonomo, partecipa in modo propositivo e consapevole al miglioramento delle proprie capacità coordinative.	Mostra una perfetta conoscenza del gesto tecnico che applica in modo sempre corretto ed efficace. Pienamente autonomo, ottiene pur nella complessità dell'azione il risultato prefissato migliorando le proprie capacità coordinative.
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere e applicare le norme che sottendono alla prevenzione e ricerca del benessere psico fisico.	Mostra una parziale conoscenza dei principi metodologici per il mantenimento di un buono stato di salute.	Mostra una certa conoscenza e consapevolezza dei principi metodologici per il mantenimento di un buono stato di salute che applica in modo abbastanza funzionale.	Mostra una buona/efficace conoscenza consapevolezza dei principi metodologici per il mantenimento di un buono stato di salute che applica in modo corretto.	Mostra perfetta conoscenza delle regole e principi relativi alla ricerca del benessere personale.

	Essere consapevoli dei cambiamenti psico-fisici della preadolescenza.	Non è autonomo e consapevole delle funzioni fisiologiche e dei loro cambiamenti.	Se aiutato sa produrre relazioni ed elaborati inerenti tematiche sulla sicurezza, prevenzione, salute e benessere.	Consapevole delle necessità assume autonomia iniziative personali per il mantenimento di un buono stato di salute.	Pienamente autonomo, partecipa in modo sempre propositivo ed efficace producendo relazioni ed elaborati inerenti tematiche sulla sicurezza, prevenzione, salute e benessere.
--	---	--	--	--	--

RELIGIONE
RUBRICHE VALUTATIVE
 CLASSE PRIMA, SECONDA E TERZA

DIMENSIONI DI COMPETENZA	Indicatori	INSUFFICIENTE	SUFFICIENTE	BUONO/DISCRETO	DISTINTO	OTTIMO
DIO E L'UOMO	Conoscenza dei contenuti della religione cattolica o di altre religioni.	Ha una conoscenza scarsa e lacunosa degli argomenti.	Ha acquisito le conoscenze in modo superficiale e frammentario.	Possiede buone conoscenze di tutti gli argomenti trattati e riesce a stabilire semplici collegamenti.	possiede una conoscenza sicura dei contenuti e riesce a stabilire autonomamente i collegamenti; espone in maniera ordinata gli argomenti.	Possiede complete ed approfondite conoscenze di tutti gli argomenti trattati; mostra capacità di sintesi e di rielaborazione personale.
LA BIBBIA	Capacità di riferimento corretto alle fonti bibliche e ai documenti.	Non applica le tecniche operative.	Ha una parziale conoscenza delle tecniche operative.	Utilizza le varie tecniche operative della disciplina.	Utilizza autonomamente le tecniche operative della disciplina.	Utilizza correttamente le tecniche operative della disciplina, anche in altri contesti.
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Comprensione e uso dei linguaggi specifici	Non sempre utilizza in modo appropriato i linguaggi specifici e ha acquisito solo parzialmente adeguate capacità espositive.	Coglie sufficientemente la complessità dei contenuti, fornendo prestazioni solo in parte adeguate alle richieste.	Risolve problemi adeguati alle richieste, cogliendo spunti interni alla disciplina.	Rielabora correttamente i contenuti cogliendo correlazioni tra più discipline.	Conosce ed esprime le diverse categorie di linguaggio religioso in modo esauriente.

I VALORI ETICI E RELIGIOSI	Capacità di riconoscere e apprezzare i valori	Dimostra scarso interesse, si impegna in modo discontinuo, richiede la guida dell'insegnante. Non sempre porta a termine la consegna.	Dimostra sufficiente interesse, il suo impegno è discontinuo, non ha raggiunto piena autonomia.	Manifesta una giusta comprensione del significato dei contenuti. Si esprime in modo corretto; dimostra motivazione e si applica con particolare interesse. porta a termine le consegne.	Dimostra un impegno attivo e costante ed è in grado di proporre analisi e sintesi personale.	Coglie nei vari argomenti la loro peculiarità ponendosi in un atteggiamento di ricerca personale e offre contributi originali. L'impegno risulta puntuale ed assiduo.
---	---	---	---	---	--	---

***RUBRICHE DI VALUTAZIONE
EDUCAZIONE CIVICA***

ISTITUTO COMPRENSIVO POLO1

“Prof. Giuseppe Costantino Soz”

TREPUZZI

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ED. CIVICA-SCUOLA DELL'INFANZIA

NUCLEI TEMATICI	LA COSTITUZIONE ALLA BASE DI UNA CITTADINANZA CONSAPEVOLE <i>diritto, legalità e solidarietà</i>	AMBIENTE SOSTENIBILITA' E SALUTE <i>educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, salute</i>	UNA FINESTRA SUL MONDO <i>educazione digitale</i>	LIVELLO
Criteri per lo sviluppo delle competenze	L'alunno: - assume comportamenti corretti per la sicurezza propria e altrui; - gioca e lavora in modo costruttivo; - s'impegna a portare a compimento il lavoro iniziato da solo o insieme ad altri; - ha sviluppato il senso di solidarietà e accoglienza; - individua chi è fonte di autorità e responsabilità; - riconosce i principali simboli identitari della nazione italiana (bandiera e inno).	L'alunno: - rispetta l'ambiente di vita: conosce le risorse, ha cura degli ambienti e delle cose adottando comportamenti corretti; - esplora l'ambiente naturale e mostra interesse, rispetto per tutte le forme di vita e i beni comuni; - mostra curiosità e voglia di sperimentare interagisce con le cose, l'ambiente e le persone percepiscono le relazioni e i cambiamenti; - coglie il significato delle feste e delle proprie tradizioni culturali; - conosce le principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria);	L'alunno: - Conosce e utilizza i primi strumenti tecnologici.	
Descrittori	L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Ha consolidato pienamente le regole di base di vita sociale che utilizza nel contesto scolastico. Accetta tutte le regole di gioco per interagire correttamente fra pari e adulti. Si concentra e porta a termine il proprio lavoro in modo corretto e puntuale . Esprime ampiamente fiducia e rispetto per la diversità. Esprime fiducia e rispetto negli adulti di riferimento comprendendo piena consapevolezza del loro ruolo. Conosce ampiamente i colori della bandiera e la loro posizione, conosce l'inno.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Conosce e applica ampiamente comportamenti idonei riguardo all'ambiente. Coglie le trasformazioni della natura osserva in modo accurato con attenzione i fenomeni naturali e gli organismi viventi è consapevole degli atteggiamenti scorretti e delle relative conseguenze. Collega ampiamente alle esperienze vissute le conoscenze relative all'ambiente apportando contributi personali. Ha consapevolezza delle principali feste e delle tradizioni che le accompagnano. - Conosce e applica in modo accurato le norme relative all'igiene personale.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Distingue i principali strumenti tecnologici (PC, tablet, smartphone). Sperimenta le prime forme di comunicazione digitale. Conosce l'emoicon. Dimostra interesse per i giochi multimediali.	A V A N Z A T O

Descrittori	L'alunno/a ha acquisito buone conoscenze che utilizza in modo autonomo in situazioni note. Ha consolidato le fondamentali regole di base di vita sociale che generalmente utilizza nel contesto scolastico. Accetta ineludibili regole di gioco per interagire correttamente e positivamente fra pari e adulti. Esegue il lavoro assegnato e lo porta a termine in modo adeguato. Esprime in modo positivi rispetto per la diversità. Esprime generalmente fiducia negli adulti di riferimento e comprende il loro ruolo; Ha buona conoscenza dei colori della bandiera e della loro posizione conosce l'inno.	L'alunno/a ha acquisito buone conoscenze che utilizza in modo autonomo in situazioni note. Conosce e applica comportamenti adeguati e corretti riguardo all'ambiente. Coglie in maniera adeguata le trasformazioni della natura, osserva i fenomeni naturali e gli organismi viventi. Collega solitamente all'esperienze vissute le conoscenze relative all'ambiente. Mostra discreta conoscenza delle principali feste e delle tradizioni che le accompagnano. Conosce e applica buone norme relative all'igiene personale.	L'alunno/a ha acquisito buone conoscenze che utilizza in modo autonomo in situazioni note. Distingue i principali strumenti tecnologici (PC, tablet, smartphone). Sperimenta le prime forme di comunicazione digitale. Conosce l'emoticon. Dimostra interesse per i giochi multimediali: -	I N T E R M E D I O
	L'alunno/a ha acquisito conoscenze essenziali. Adotta solo in situazioni note regole di base di vita sociale nel contesto scolastico. Accetta saltuariamente le regole di gioco per interagire correttamente fra pari e adulti. Incoraggiato e motivato esegue il lavoro assegnato. Conosce la diversità in modo accettabile. Esprime fiducia negli adulti di riferimento solo in situazioni note. Conosce solitamente i colori della bandiera conosce l'inno.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze essenziali. Conosce e applica, in forma essenziale comportamenti idonei e corretti riguardo all'ambiente. Osserva in modo soddisfacente le trasformazioni della natura, i suoi fenomeni naturali e gli organismi viventi. Comprende moderatamente conoscenze relative all'ambiente collegate alle esperienze vissute. Conosce solitamente feste e tradizioni che le accompagnano. Conosce in forma essenziale le norme relative all'igiene personale.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze essenziali. Distingue alcuni strumenti tecnologici (PC, smartphone). Conosce l'emoticon. Dimostra interesse per i giochi multimediali:	B A S E
	L'alunno/a ha acquisito conoscenze minime, con l'aiuto del docente. Conosce e rispetta poche norme di base di vita sociale nel contesto scolastico. Accetta limitatamente regole di gioco per interagire positivamente fra pari e adulti. Esegue il proprio lavoro solo se guidato dell'insegnante con ritmi e tempi lenti. Riconosce in maniera discontinua la diversità. Riconosce limitatamente gli adulti di riferimento. Riconosce in maniera discontinua i colori della bandiera e l'inno.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze minime, con l'aiuto del docente. Conosce e applica raramente, comportamenti riguardo all'ambiente; Guarda le trasformazioni della natura, i fenomeni naturali e gli organismi viventi solo se guidato. Compie osservazioni sulla natura e i suoi fenomeni in modo globale solo con la guida dell'adulto. Conosce poche feste. Applica in maniera inadeguata comportamenti relativi all'igiene personale;	L'alunno/a ha acquisito conoscenze minime, con l'aiuto del docente. Distingue alcuni strumenti tecnologici. Conosce l'emoticon. Dimostra interesse per i giochi multimediali.	I N I Z I A L E

Descrittori	L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Adotta comportamenti e atteggiamenti ampiamente ispirati ai valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Conosce e comprende in modo accurato i principi fondamentali della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei, nella piena consapevolezza di far parte di una comunità nazionale e sovranazionale. Conosce e rispetta sistematicamente il valore della diversità, del dialogo e del confronto responsabile, mostrando di averne completa consapevolezza tanto nelle riflessioni personali quanto nelle discussioni. Applica in modo responsabile le regole di convivenza sociale e civile nel lavoro di gruppo, perseguendo assiduamente il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Adotta comportamenti e atteggiamenti ampiamente responsabili di rispetto e tutela dell'ambiente. Conosce e comprende in modo accurato la necessità di salvaguardare l'ambiente, di tutelare il patrimonio paesaggistico e culturale, nella piena consapevolezza di far parte di un territorio da custodire e valorizzare. Conosce e rispetta sistematicamente le norme della sicurezza e le principali regole in materia di educazione stradale, mostrando di averne completa consapevolezza. Applica in modo responsabile comportamenti di cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita, osservando assiduamente le norme anticovid.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Adotta comportamenti e atteggiamenti ampiamente responsabili nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Conosce e comprende in modo accurato le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici, nella piena consapevolezza di essere all'interno di un contesto virtuale (cyberbullismo). Conosce e rispetta sistematicamente le regole d'uso della rete (netiquette), anche ai fini didattici, mostrando di averne completa consapevolezza. Applica in modo responsabile il linguaggio digitale, rispettando assiduamente la struttura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	10	A V A N Z A T O
	L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Adotta comportamenti e atteggiamenti largamente ispirati ai valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Conosce e comprende in modo soddisfacente i principi fondamentali della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei, nell'apprezzabile consapevolezza di far parte di una comunità nazionale e sovranazionale. Conosce e rispetta in modo completo il valore della diversità, del dialogo e del confronto responsabile, mostrando di averne chiara consapevolezza tanto nelle riflessioni personali quanto nelle discussioni. Applica responsabilmente le regole di convivenza sociale e civile nel lavoro di gruppo, perseguendo costantemente il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Adotta comportamenti e atteggiamenti largamente responsabili di rispetto e tutela dell'ambiente. Conosce e comprende in modo soddisfacente la necessità di salvaguardare l'ambiente, di tutelare il patrimonio paesaggistico e culturale, nell'apprezzabile consapevolezza di far parte di un territorio da custodire e valorizzare. Conosce e rispetta in modo completo le norme della sicurezza e le principali regole in materia di educazione stradale, mostrando di averne chiara consapevolezza. Applica responsabilmente comportamenti di cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita, osservando costantemente le norme anticovid.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze complete che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Adotta comportamenti e atteggiamenti largamente responsabili nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Conosce e comprende in modo soddisfacente le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici, nell'apprezzabile consapevolezza di essere all'interno di un contesto virtuale (cyberbullismo). Conosce e rispetta in modo completo le regole d'uso della rete (netiquette), anche ai fini didattici, mostrando di averne chiara consapevolezza. Applica responsabilmente il linguaggio digitale, rispettando costantemente la struttura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	9	

	L'alunno/a ha acquisito buone conoscenze che utilizza in modo autonomo. Adotta comportamenti e atteggiamenti sostanzialmente ispirati ai valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Conosce e comprende in modo apprezzabile i principi fondamentali della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei, nella buona consapevolezza di far parte di una comunità nazionale e sovranazionale. Conosce e rispetta generalmente il valore della diversità, del dialogo e del confronto responsabile, mostrando di averne adeguata consapevolezza tanto nelle riflessioni personali quanto nelle discussioni. Applica in modo positivo le regole di convivenza sociale e civile nel lavoro di gruppo, perseguendo solitamente il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.	L'alunno/a ha acquisito buone conoscenze che utilizza in modo autonomo. Adotta comportamenti e atteggiamenti sostanzialmente responsabili di rispetto e tutela dell'ambiente. Conosce e comprende in modo apprezzabile la necessità di salvaguardare l'ambiente, di tutelare il patrimonio paesaggistico e culturale, nella buona consapevolezza di far parte di un territorio da custodire e valorizzare. Conosce e rispetta generalmente le norme della sicurezza e le principali regole in materia di educazione stradale, mostrando di averne adeguata consapevolezza. Applica in modo positivo comportamenti di cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita, osservando solitamente le norme anticovid.	L'alunno/a ha acquisito buone conoscenze che utilizza in modo autonomo. Adotta comportamenti e atteggiamenti sostanzialmente responsabili nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Conosce e comprende in modo apprezzabile le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici, nella buona consapevolezza di essere all'interno di un contesto virtuale (cyberbullismo). Conosce e rispetta generalmente le regole d'uso della rete (netiquette), anche ai fini didattici, mostrando di averne adeguata consapevolezza. Applica in modo positivo il linguaggio digitale, rispettando solitamente la struttura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	8	I N T E R M E D I O
	L'alunno/a ha acquisito discrete conoscenze che utilizza in modo autonomo in situazioni note. Adotta generalmente comportamenti e atteggiamenti ispirati ai valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Conosce e comprende in modo adeguato i principi fondamentali della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei ed ha una accettabile consapevolezza di far parte di una comunità nazionale e sovranazionale. Conosce e rispetta solitamente il valore della diversità, del dialogo e del confronto responsabile, mostrando di averne una moderata consapevolezza tanto nelle riflessioni personali quanto nelle discussioni. Applica in modo discreto le regole di convivenza civile e sociale nel lavoro di gruppo, perseguendo sostanzialmente il raggiungimento di obiettivi coerenti con il bene comune.	L'alunno/a ha acquisito discrete conoscenze che utilizza in modo autonomo in situazioni note. Adotta generalmente comportamenti e atteggiamenti responsabili di rispetto e tutela dell'ambiente. Conosce e comprende in modo adeguato la necessità di salvaguardare l'ambiente, di tutelare il patrimonio paesaggistico e culturale ed ha un'accettabile consapevolezza di far parte di un territorio da custodire e valorizzare. Conosce e rispetta solitamente le norme della sicurezza e le principali regole in materia di educazione stradale, mostrando di averne moderata consapevolezza. Applica in modo discreto comportamenti di cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita, osservando sostanzialmente le norme anticovid.	L'alunno/a ha acquisito discrete conoscenze che utilizza in modo autonomo in situazioni note. Adotta generalmente comportamenti e atteggiamenti responsabili nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Conosce e comprende in modo adeguato le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici ed ha un'accettabile consapevolezza di essere all'interno di un contesto virtuale (cyberbullismo). Conosce e rispetta solitamente le regole d'uso della rete (netiquette), anche ai fini didattici, mostrando di averne moderata consapevolezza. Applica in modo discreto il linguaggio digitale, rispettando sostanzialmente la corretta struttura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	7	

	L'alunno/a ha acquisito conoscenze essenziali. Adotta, solo in situazioni note, comportamenti e atteggiamenti ispirati ai valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Conosce e comprende, con la guida dell'adulto, i principi fondamentali della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei, nella moderata consapevolezza di far parte di una comunità nazionale e sovranazionale. Conosce e rispetta parzialmente il valore della diversità, del dialogo e del confronto responsabile, mostrando di averne modesta consapevolezza. Applica in modo accettabile le regole di convivenza civile e sociale nel lavoro di gruppo se opportunamente sollecitato dall'adulto.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze essenziali. Adotta, solo in situazioni note, comportamenti e atteggiamenti responsabili di rispetto e tutela dell'ambiente. Conosce e comprende, con la guida dell'adulto, la necessità di salvaguardare l'ambiente, di tutelare il patrimonio paesaggistico e culturale, nella moderata consapevolezza di far parte di un territorio da custodire e valorizzare. Conosce e rispetta parzialmente le norme della sicurezza e le principali regole in materia di educazione stradale, mostrando di averne modesta consapevolezza. Applica in modo accettabile comportamenti di cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita, osservando, se opportunamente sollecitato, le norme anticovid.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze essenziali. Adotta, solo in situazioni note, comportamenti e atteggiamenti responsabili nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Conosce e comprende, con la guida dell'adulto, le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici nella moderata consapevolezza di essere all'interno di un contesto virtuale (cyberbullismo). Conosce e rispetta parzialmente le regole d'uso della rete (netiquette), anche ai fini didattici, mostrando di averne modesta consapevolezza. Applica in modo accettabile il linguaggio digitale, rispettando, se opportunamente sollecitato, la corretta struttura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	6	B A S E
	L'alunno/a ha acquisito minime conoscenze, che utilizza unicamente con il supporto del docente. Adotta saltuariamente comportamenti e atteggiamenti ispirati ai valori della convivenza, della democrazia e della cittadinanza. Conosce e comprende, solo con la guida dell'adulto, i principi fondamentali della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei, nella minima consapevolezza di far parte di una comunità nazionale e sovranazionale. Conosce e rispetta raramente il valore della diversità, del dialogo e del confronto responsabile, mostrando di averne limitata consapevolezza. Applica le regole di convivenza civile e sociale nel lavoro di gruppo, solo se opportunamente sollecitato dall'adulto.	L'alunno/a ha acquisito minime conoscenze, che utilizza unicamente con il supporto del docente. Adotta saltuariamente comportamenti e atteggiamenti responsabili di rispetto e tutela dell'ambiente. Conosce e comprende, solo con la guida dell'adulto, la necessità di salvaguardare l'ambiente, di tutelare il patrimonio paesaggistico e culturale, nella minima consapevolezza di far parte di un territorio da custodire e valorizzare. Conosce e rispetta raramente le norme della sicurezza e le principali regole in materia di educazione stradale, mostrando di averne limitata consapevolezza. Applica comportamenti di cura e rispetto di sé come presupposto di un sano e corretto stile di vita, osservando le norme anticovid solo se opportunamente sollecitato.	L'alunno/a ha acquisito minime conoscenze, che utilizza unicamente con il supporto del docente. Adotta saltuariamente comportamenti e atteggiamenti responsabili nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Conosce e comprende, solo con la guida dell'adulto, le opportunità e i rischi legati all'uso degli strumenti tecnologici nella minima consapevolezza di essere all'interno di un contesto virtuale (cyberbullismo). Conosce e rispetta raramente le regole d'uso della rete (netiquette), anche ai fini didattici, mostrando di averne limitata consapevolezza. Applica il linguaggio digitale, rispettando, solo se opportunamente sollecitato, la corretta struttura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	5	

RUBRICA DI VALUTAZIONE DI ED. CIVICA - SCUOLA SECONDARIA

NUCLEI TEMATICI	LA COSTITUZIONE ALLA BASE DI UNA CITTADINANZA CONSAPEVOLE <i>diritto, legalità e solidarietà</i>	AMBIENTE SOSTENIBILITA' E SALUTE <i>educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio, salute</i>	UNA FINESTRA SUL MONDO <i>educazione digitale</i>	Valutazione	LIVELLO
Criteri per lo sviluppo delle competenze	L'alunno: • Conosce il significato di cittadinanza nella sua dimensione nazionale, europea e internazionale. • Ha acquisito principi e regole della Costituzione italiana e ha compreso, anche attraverso lo studio degli articoli più significativi, temi e norme di convivenza civile e democratica. • Conosce la storia e il significato degli elementi simbolici identitari (bandiere e inni). • È consapevole delle principali problematiche relative alla tutela dei diritti umani, all'integrazione e alla promozione delle pari opportunità e condivide il valore della legalità (lotta al bullismo e alle mafie). • Conosce la storia dell'Unione Europea e il ruolo delle organizzazioni internazionali e dei principali organismi di cooperazione mondiale e ne riconosce le opportunità.	L'alunno: • Adotta nella vita quotidiana comportamenti responsabili per la tutela e il rispetto dell'ambiente e delle risorse naturali. • È consapevole della necessità di preservare la biodiversità e tutelare il patrimonio paesaggistico cogliendo il valore di soggetti quali il FAI e la Protezione civile. • Conosce e fa proprie le norme di cittadinanza attiva anche in materia di educazione stradale. • Impara a prendersi cura della propria salute con particolare riferimento alle norme antiCovid e alla tematica delle dipendenze.	L'alunno: • Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo. • È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione. • Conosce varie tipologie di device e il loro diverso utilizzo in relazione all'attività da svolgere. • E' consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli. • Sa ricercare ed utilizzare immagini e musica royalty free • E' in grado di costruire e condividere contenuti di conoscenza attraverso alcune web apps, da solo o in gruppo, su indicazioni dei docenti. • E' informato che il linguaggio digitale è costituito da anglicismi di cui riconosce il significato, la corretta pronuncia e scrittura.		

Descrittori

A V A N Z A T O

L'alunno/a ha acquisito ottime conoscenze che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Adotta comportamenti consapevoli e atteggiamenti propositivi nel rispetto di sé e degli altri, secondo i principi di uguaglianza e democrazia. Mostra di conoscere e comprendere accuratamente la necessità di preservare i principi della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei, e coglie in completa autonomia, l'opportunità offerta dagli organismi di cooperazione mondiale. Conosce ampiamente i valori della legalità e del rispetto delle diversità mostrando ottime capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica lo spirito dell'essere cittadino rispettando in modo esemplare le norme del viver civile.	L'alunno/a ha acquisito ottime conoscenze che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale. Adotta comportamenti consapevoli e atteggiamenti propositivi per il rispetto dell'ambiente. Mostra di conoscere e comprendere accuratamente la necessità di preservare la biodiversità e di tutelare il patrimonio paesaggistico anche valorizzando, in completa autonomia, alcuni enti quali il FAI e la Protezione Civile. Conosce ampiamente le norme comportamentali in materia di educazione stradale mostrando ottime capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica le norme comportamentali per la cura della propria salute rispettando in modo esemplare anche le norme antiCovid.	L'alunno/a ha acquisito ottime conoscenze che utilizza e trasferisce in contesti diversi in modo autonomo e originale Adotta comportamenti consapevoli e atteggiamenti propositivi nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Mostra di conoscere e comprendere accuratamente le situazioni i rischi presenti nella rete e di operare in completa autonomia nell'utilizzo di immagini e musica royalty-free. Conosce ampiamente l'utilizzo di servizi privati e pubblici offerti dal WEB, mostrando ottime capacità nella costruzione e condivisione di contenuti di conoscenza. Applica il linguaggio digitale, rispettando in modo esemplare la corretta scrittura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	10	
L'alunno/a ha acquisito solide conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo. Adotta responsabili e consapevoli comportamenti e atteggiamenti nel rispetto di sé e degli altri, secondo i principi di uguaglianza e democrazia. Mostra di conoscere e comprendere in modo puntuale la necessità di preservare i principi della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei, e coglie in autonomia, l'opportunità offerta dagli organismi di cooperazione mondiale. Conosce in modo sicuro ed esauriente i valori della legalità e del rispetto delle diversità mostrando valide capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica puntualmente lo spirito dell'essere cittadino rispettando le norme del viver civile	L'alunno/a ha acquisito solide conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo. Adotta responsabili e consapevoli comportamenti e atteggiamenti per il rispetto dell'ambiente. Mostra di conoscere e comprendere in modo puntuale la necessità di preservare la biodiversità e di tutelare il patrimonio paesaggistico anche valorizzando, in autonomia, alcuni enti quali il FAI e la Protezione Civile. Conosce in modo sicuro ed esauriente le norme comportamentali in materia di educazione stradale mostrando valide capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica puntualmente le norme comportamentali per la cura della propria salute rispettando anche le norme antiCovid.	L'alunno/a ha acquisito solide conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo. Adotta responsabili e consapevoli comportamenti e atteggiamenti nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Mostra di conoscere e comprendere modo puntuale i rischi presenti nella rete e di operare in autonomia nell'utilizzo di immagini e musica royalty-free. Conosce in modo sicuro ed esauriente l'utilizzo di servizi privati e pubblici offerti dal WEB, mostrando valide capacità nella costruzione e condivisione di contenuti di conoscenza. Applica puntualmente il linguaggio digitale, rispettando la corretta scrittura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	9	

L'alunno/a ha acquisito buone conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo. Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili nel rispetto di sé e degli altri, secondo i principi di uguaglianza e democrazia. Mostra di conoscere e comprendere in maniera funzionale la necessità di preservare i principi della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei, e coglie l'opportunità offerta dagli organismi di cooperazione mondiale. Conosce in modo completo i valori della legalità e del rispetto delle diversità mostrando buone capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica lo spirito dell'essere cittadino rispettando con regolarità le norme comportamentali del viver civile.	L'alunno/a ha acquisito buone conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo. Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili per il rispetto dell'ambiente. Mostra di conoscere e comprendere in maniera funzionale la necessità di preservare la biodiversità e di tutelare il patrimonio paesaggistico anche valorizzando, alcuni enti quali il FAI e la Protezione Civile. Conosce in modo completo le norme comportamentali in materia di educazione stradale mostrando buone capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica spesso le norme comportamentali per la cura della propria salute rispettando anche le norme antiCovid.	L'alunno/a ha acquisito buone conoscenze e sa utilizzarle in modo autonomo. Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Mostra di conoscere e comprendere in maniera funzionale i rischi presenti nella rete e di operare nell'utilizzo di immagini e musica royalty-free. Conosce in modo completo l'utilizzo di servizi privati e pubblici offerti dal WEB, mostrando buone capacità nella costruzione e condivisione di contenuti di conoscenza. Applica spesso il linguaggio digitale, rispettando la corretta scrittura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	8
L'alunno/a ha acquisito discrete conoscenze. Adotta comportamenti e atteggiamenti corretti nel rispetto di sé e degli altri, secondo i principi di uguaglianza e democrazia. Mostra in maniera soddisfacente di conoscere e comprendere la necessità di preservare i principi della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei, e coglie con regolarità l'opportunità offerta dagli organismi di cooperazione mondiale Conosce in modo apprezzabile i valori della legalità e del rispetto delle diversità mostrando discrete capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica lo spirito dell'essere cittadino rispettando discretamente le norme comportamentali del viver civile.	L'alunno/a ha acquisito discrete conoscenze. Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili per il rispetto dell'ambiente. Mostra in maniera soddisfacente di conoscere e comprendere, la necessità di preservare la biodiversità e di tutelare il patrimonio paesaggistico anche valorizzando con regolarità alcuni enti quali il FAI e la Protezione Civile. Conosce in modo apprezzabile le norme comportamentali in materia di educazione stradale mostrando discrete capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica le norme comportamentali per la cura della propria salute rispettando discretamente anche le norme antiCovid	L'alunno/a ha acquisito discrete conoscenze. Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Mostra in maniera soddisfacente di conoscere e comprendere i rischi presenti nella rete e di operare con regolarità nell'utilizzo di immagini e musica royalty-free. Conosce in modo apprezzabile l'utilizzo di servizi privati e pubblici offerti dal WEB, mostrando discrete capacità nella costruzione e condivisione di contenuti di conoscenza. Applica il linguaggio digitale, rispettando discretamente la corretta scrittura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	7

	L'alunno/a ha acquisito sufficienti conoscenze essenziali, con qualche aiuto del docente. Adotta, generalmente, comportamenti e atteggiamenti corretti nel rispetto di sé e degli altri, secondo i principi di uguaglianza e democrazia. Mostra di conoscere e comprendere, in maniera sostanziale, la necessità di preservare i principi della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei, e coglie l'opportunità offerta dagli organismi di cooperazione mondiale. Conosce in forma essenziale i valori della legalità e del rispetto delle diversità, mostrando sufficienti capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica lo spirito dell'essere cittadino rispettando, in alcune situazioni, le norme comportamentali del viver civile.	L'alunno/a ha acquisito sufficienti conoscenze essenziali, con qualche aiuto del docente. Adotta, generalmente, comportamenti e atteggiamenti responsabili per il rispetto dell'ambiente. Mostra di conoscere e comprendere, in maniera sostanziale, la necessità di preservare la biodiversità e di tutelare il patrimonio paesaggistico anche valorizzando alcuni enti quali il FAI e la Protezione Civile. Conosce in forma essenziale le norme comportamentali in materia di educazione stradale, mostrando sufficienti capacità, di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica le norme comportamentali per la cura della propria salute rispettando, in alcune situazioni, anche le norme antiCovid.	ùL'alunno/a ha acquisito sufficienti conoscenze essenziali, con qualche aiuto del docente. Adotta, generalmente, comportamenti e atteggiamenti responsabili nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Mostra, in maniera sostanziale, di conoscere e comprendere in qualche situazione i rischi presenti nella rete e di operare nell'utilizzo di immagini e musica royalty-free. Conosce in forma essenziale l'utilizzo di servizi privati e pubblici offerti dal WEB, mostrando sufficienti capacità nella costruzione e condivisione di contenuti di conoscenza. Applica il linguaggio digitale, rispettando, in alcune situazioni, la corretta scrittura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	6	B A S E
	L'alunno/a ha acquisito conoscenze minime, con l'aiuto del docente. Adotta comportamenti e atteggiamenti non sempre corretti nel rispetto di sé e degli altri, secondo i principi di uguaglianza e democrazia. Mostra, solo guidato, di conoscere e comprendere la necessità di preservare i principi della Costituzione, i simboli identitari nazionali ed europei e l'opportunità offerta dagli organismi di cooperazione mondiale. Conosce poche norme relative ai valori della legalità e del rispetto delle diversità mostrando minime capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica lo spirito dell'esser cittadino rispettando limitatamente le norme comportamentali del viver civile.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze minime, con l'aiuto del docente. Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili per il rispetto dell'ambiente. Mostra, solo se guidato, di conoscere e comprendere la necessità di preservare la biodiversità e di tutelare il patrimonio paesaggistico anche valorizzando alcuni enti quali il FAI e la Protezione Civile. Conosce poche norme comportamentali in materia di educazione stradale mostrando minime capacità di interpretare e affrontare situazioni reali attraverso delle simulazioni. Applica le norme comportamentali per la cura della propria salute rispettando limitatamente anche le norme anticovid.	L'alunno/a ha acquisito conoscenze minime, con l'aiuto del docente. Adotta comportamenti e atteggiamenti responsabili nel rispetto delle regole della privacy propria e altrui. Mostra, solo se guidato, di conoscere e comprendere i rischi presenti nella rete e di operare nell'utilizzo di immagini e musica royalty-free. Conosce poche norme nell'utilizzo di servizi privati e pubblici offerti dal WEB, mostrando minime capacità nella costruzione e condivisione di contenuti di conoscenza. Applica il linguaggio digitale, rispettando, limitatamente la corretta scrittura e pronuncia degli anglicismi che lo costituiscono.	4/5	I N I Z I A L E